

«Чтобы жить и ПОМНИТЬ»

Книжная выставка



**Жизненный и
творческий путь
В.Г.Распутина**

Составитель: Библиотекарь ИЦОД – Шпак Т. Н.
п. Мама 2017 г.

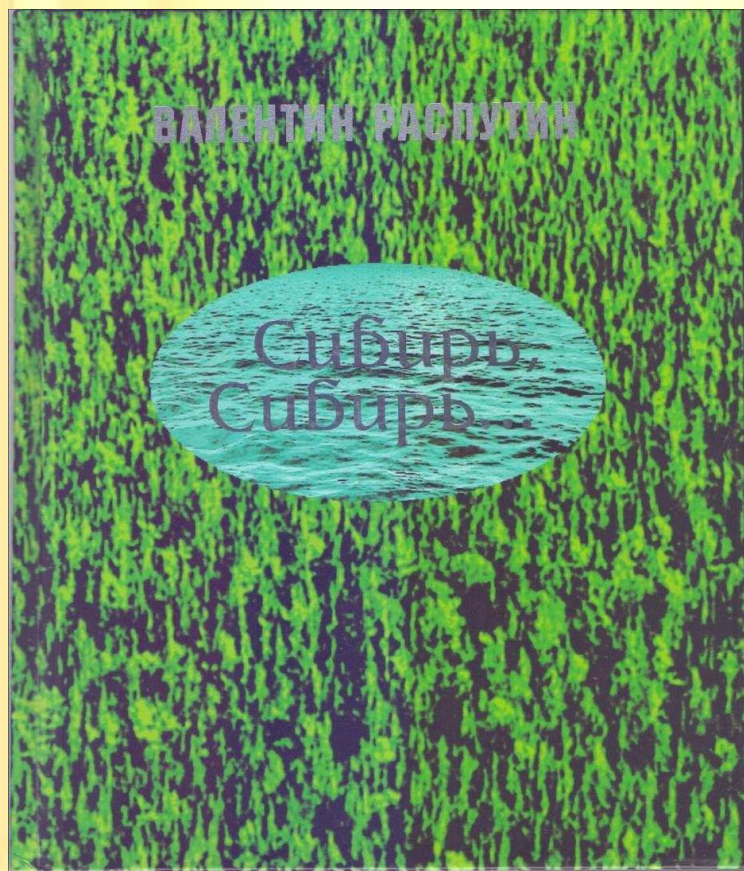
*Эпиграф: «Валентин Григорьевич Распутин –
верный сын земли русской, защитник её
чести»*



Распутин В. Г.

Сибирь, Сибирь... [Текст] / В. Г. Распутин. -
Иркутск: Издатель Сапронов, 2006. — 576 с., ил.

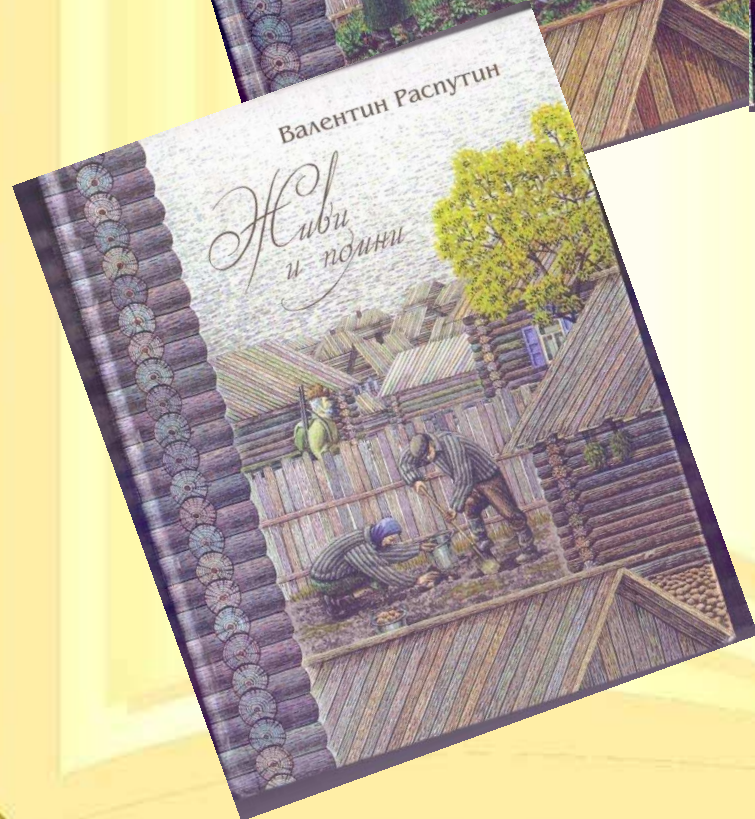
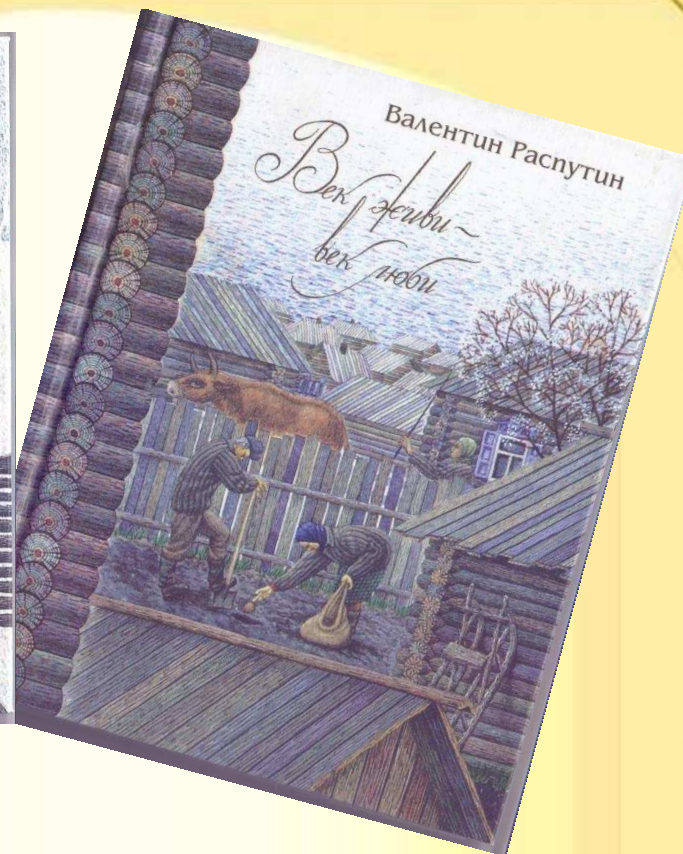
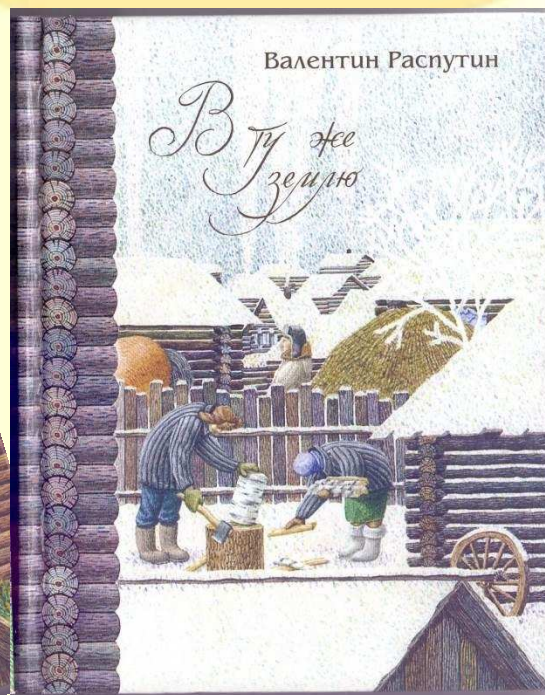
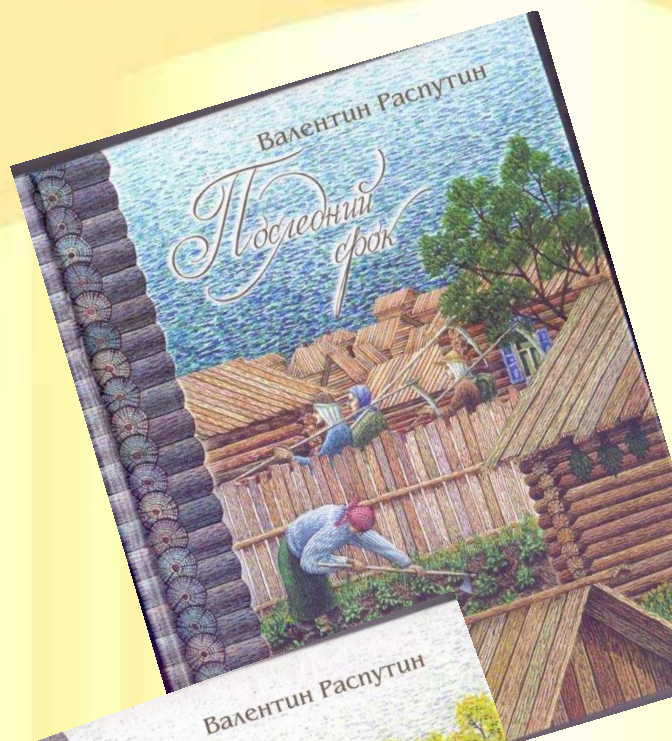
Новое, значительно дополненное и переработанное издание книги писателя Валентина Распутина и фотохудожника Бориса Дмитриева выходит спустя пятнадцать лет после первого, появившегося в издательстве «Молодая гвардия» в 1991 году. Книга не только открывает перед читателем необыкновенную, прекрасную, заповедную «страну Сибирь», рассказывает об её истории, о подвигах легендарного Ермака и других первопроходцев, о характере сибиряка, о вкладе первых сибирских городов в развитие торговли и культуры в крае. Размышляя о прошлом, настоящем и будущем Сибири, автор поднимает страстный голос в её защиту. «С любовью и оберегом» должно относиться к родной земле, другого не дано, — утверждает В. Распутин.





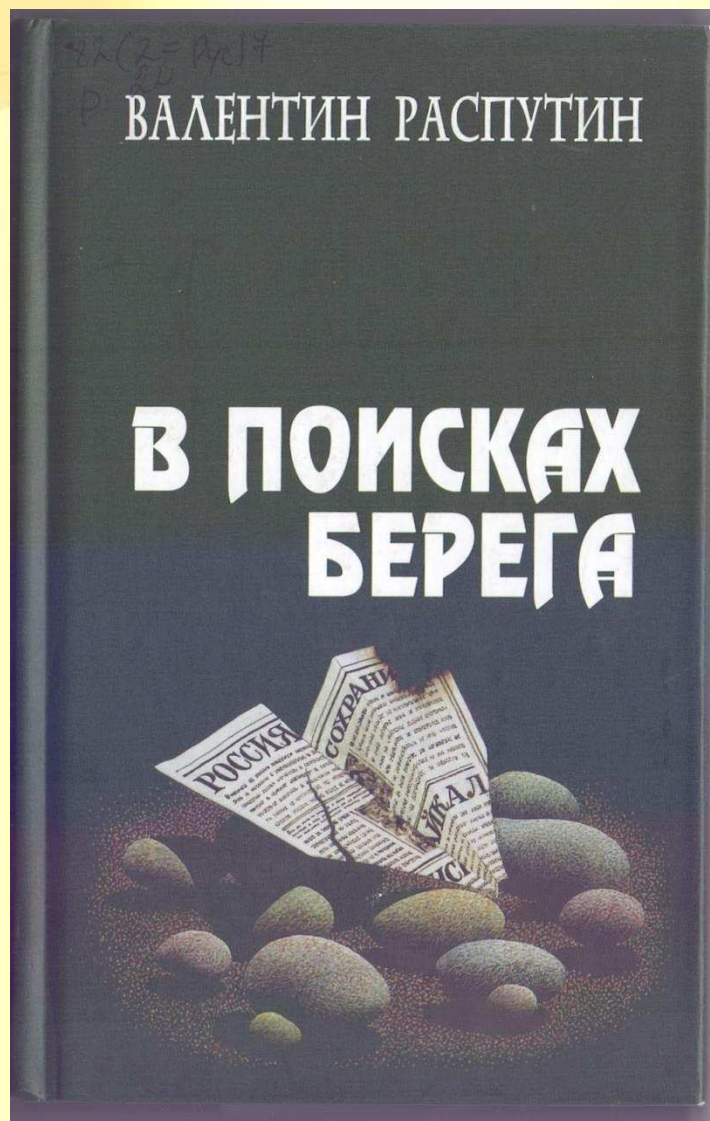
Распутин В. Г.

Собрание сочинений в 2-х томах
[Текст] / В. Г. Распутин; вступ. ст. В.
Ганичева - Калининград: ФГУИПП
«Янтар. сказ», 2001. — (Серия
«Русский путь»).



Распутин В. Г.

Собрание сочинений в 4-х томах [Текст] /
В. Г. Распутин; худ. Сергей Элоян - Иркутск:
Издатель Сапронов, 2007.



Распутин В. Г.

В поисках берега: Повесть, очерки, статьи, выступления, эссе. [Текст] / В. Г. Распутин— Иркутск: Издатель Сапронов, 2007. — 528 с.

Эта книга — своеобразный итог нелёгких раздумий писателя о судьбе России. С тревогой и болью размышляет автор о самых ранящих наше общество проблемах, о духовности, которую мы обязаны сохранить и в трудные времена, не уставая, не теряя надежды, призывает он своего читателя к добру и созиданию

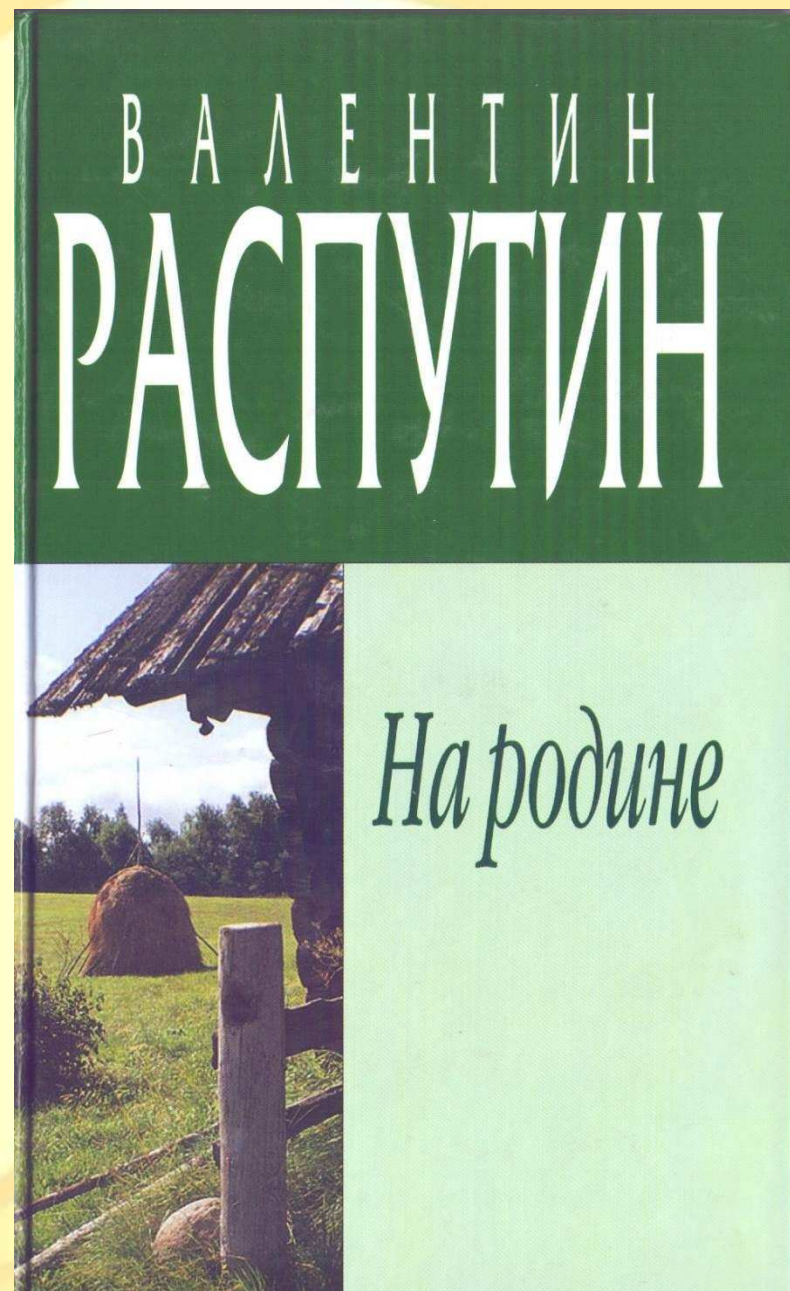


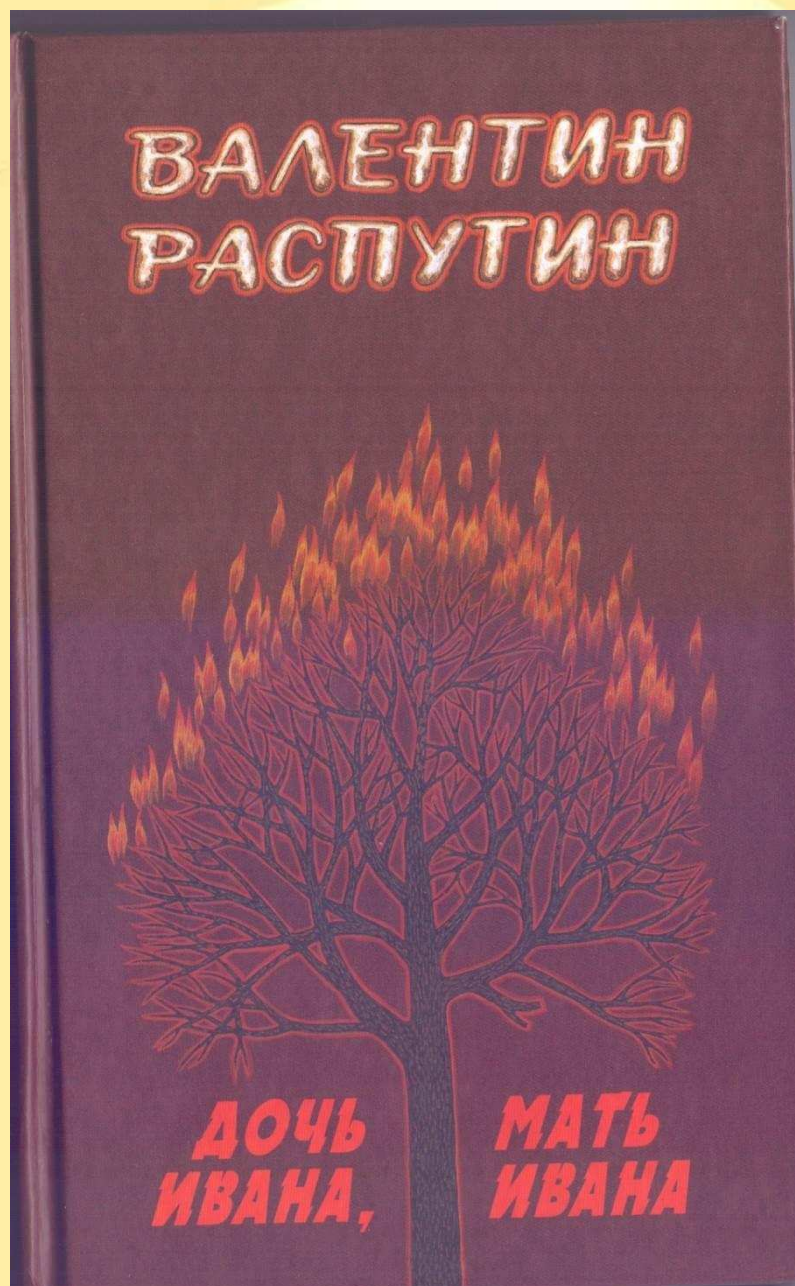
Распутин В. Г.

На родине. Рассказы и очерки. [Текст] / В. Г. Распутин. - Москва: Алгоритм, 2005. - 352 с.

Если говорить о пророческом слове и подвижничестве в современной русской литературе, то эти понятия соотносимы прежде всего с именем Валентина Распутина. Его проза, публицистика, любое выступление в печати - всегда совесть, боль и правда народная. И мы каждый раз ждем его откровения как истины.

Новая книга выдающегося писателя - о родном крае, о Сибири, Байкале и Ангаре, о неразрывной связи человека со своей кормилицей - землей.





Распутин В. Г.

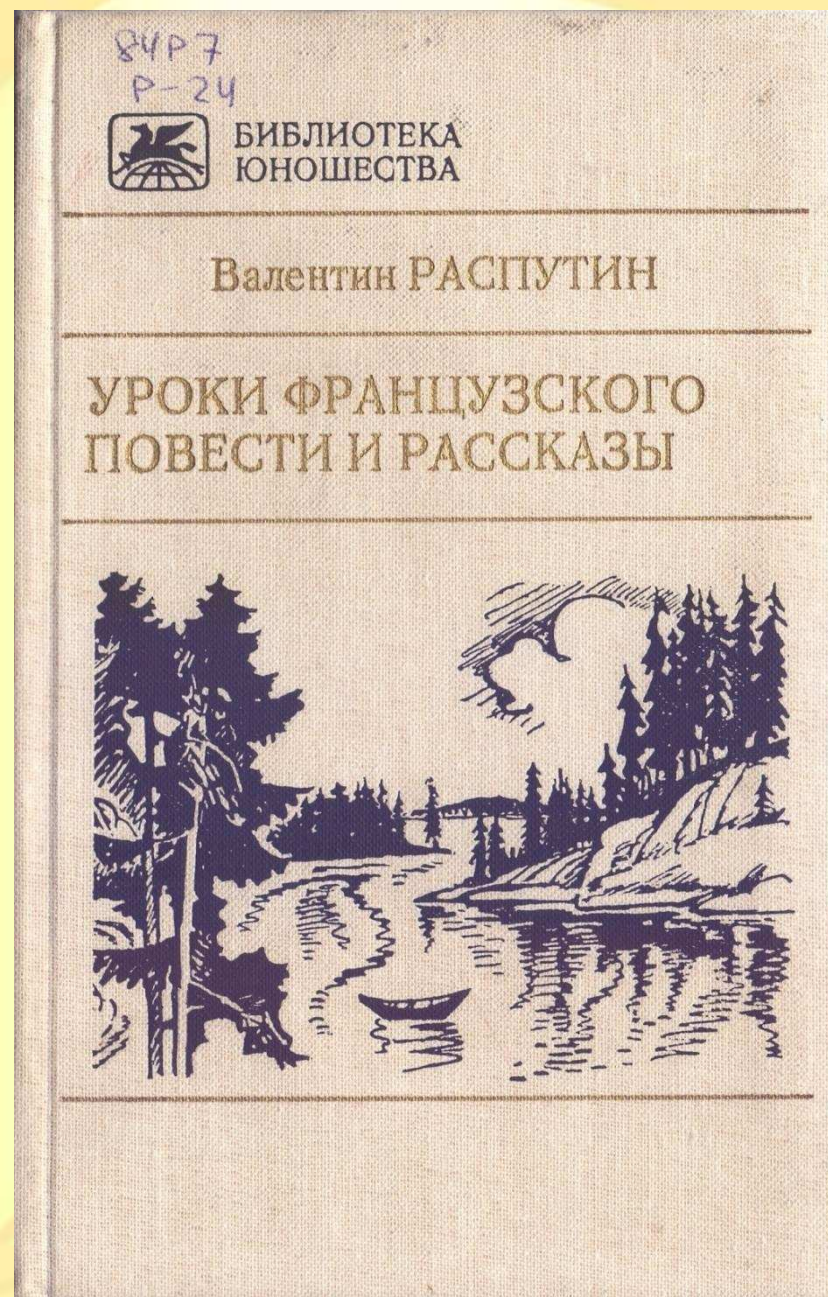
Дочь Ивана, мать Ивана: Повесть, рассказы [Текст] / В. Г. Распутин; подисл. В. Курбатова. — Иркутск: Издатель Сапронов, 2004. - 464 с.

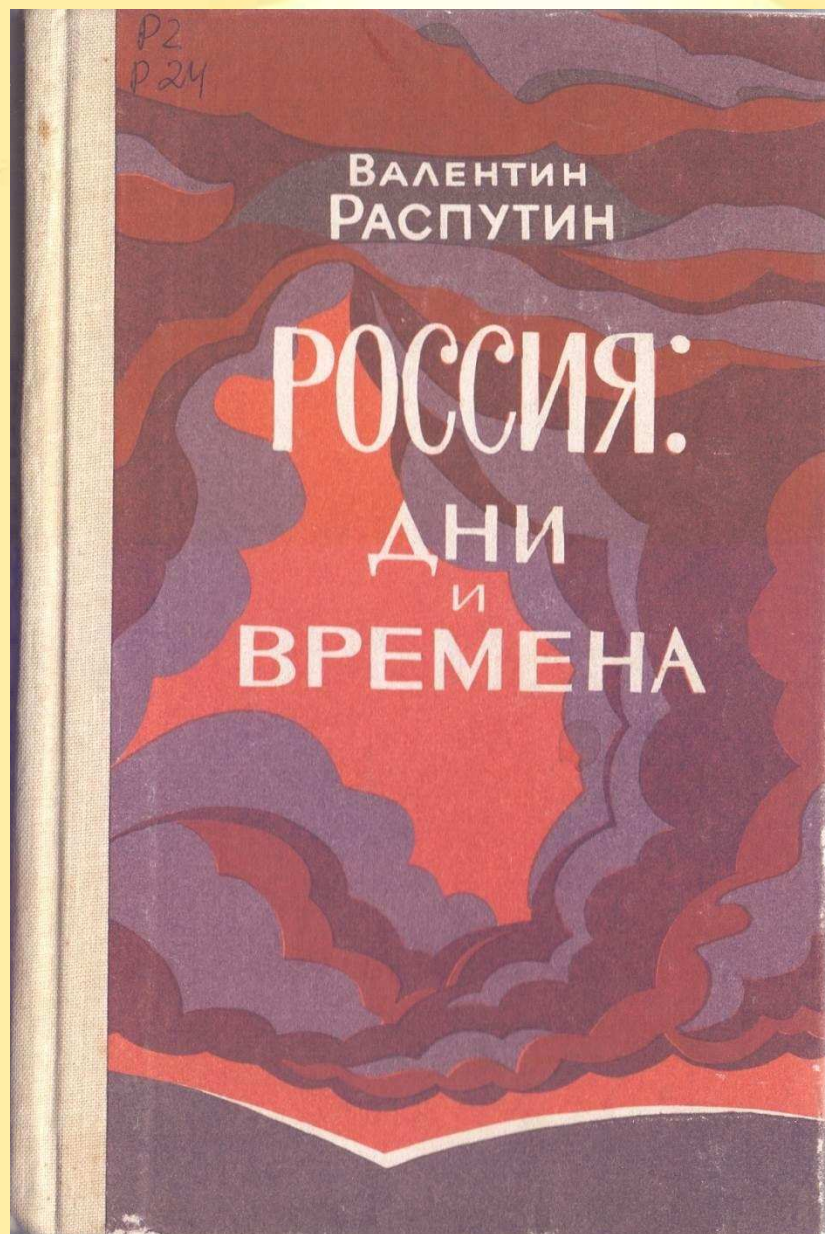
В книгу выдающегося русского писателя Валентина Распутина наряду с рассказами последних лет вошла новая повесть, поднимающая самые ранящие наше общество проблемы, которые, как пишет в послесловии к этому изданию критик Валентин Курбатов, «умом не возьмешь, — им все сердце отдай: и в «Последнем сроке», и в «Прощании с Матерой», и в «Пожаре». А тут и еще больнее. Тут уж пожар-то во всю землю. И опять, как всегда у него, — на земных, женских, слабых, всемогущих плечах».

Распутин В. Г.

Уроки французского: Повести и рассказы [Текст] / В. Г. Распутин; подисл. В. Курбатова; худож. А. Плаксин.— Москва: Худож. лит., 1987.—479 с. (Библиотека юношества).

В книгу лауреата Государственной премии СССР Валентина Распутина вошли повести «Живи и помни» и «Прощание с Матёрой», а также рассказы «Уроки французского», «Век живи — век люби» и другие.

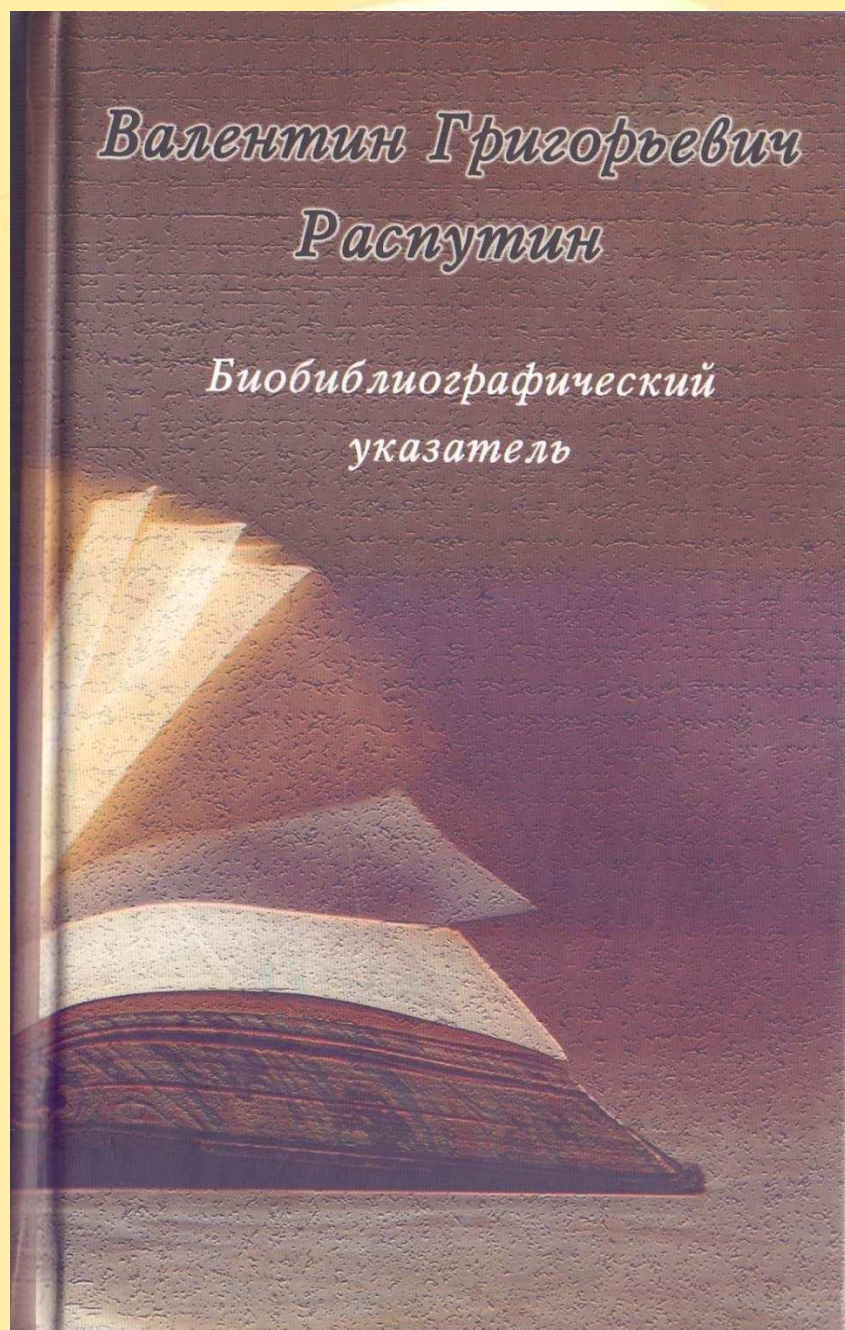




Распутин В. Г.

Россия: дни и времена. Публицистика [Текст] /В. Г. Распутин;— Иркутск: Издательство журнала «Сибирь» совместно с Товариществом «Письмена». 1993 — 232 с, ил.

В своей новой книге писатель с любовью, болью и надеждой размышляет о судьбе России, о духовности, которую мы обязаны сохранить и в трудные времена. Книга эта укажет путь многим душам, призовет их к добру и созиданию.



▼ **Валентин Григорьевич Распутин** : биобиблиогр. указ. [Текст] / Сост. Г. Ш. Хонгордоева, Э. Д. Елизарова с участием Л. А. Казанцевой ; науч.-библиогр. и техн.-библиогр. ред. Л. А. Казанцевой ; ред. Л. В. Войлошникова. — Иркутск : Издатель Сапронов, 2007. - 472 с.

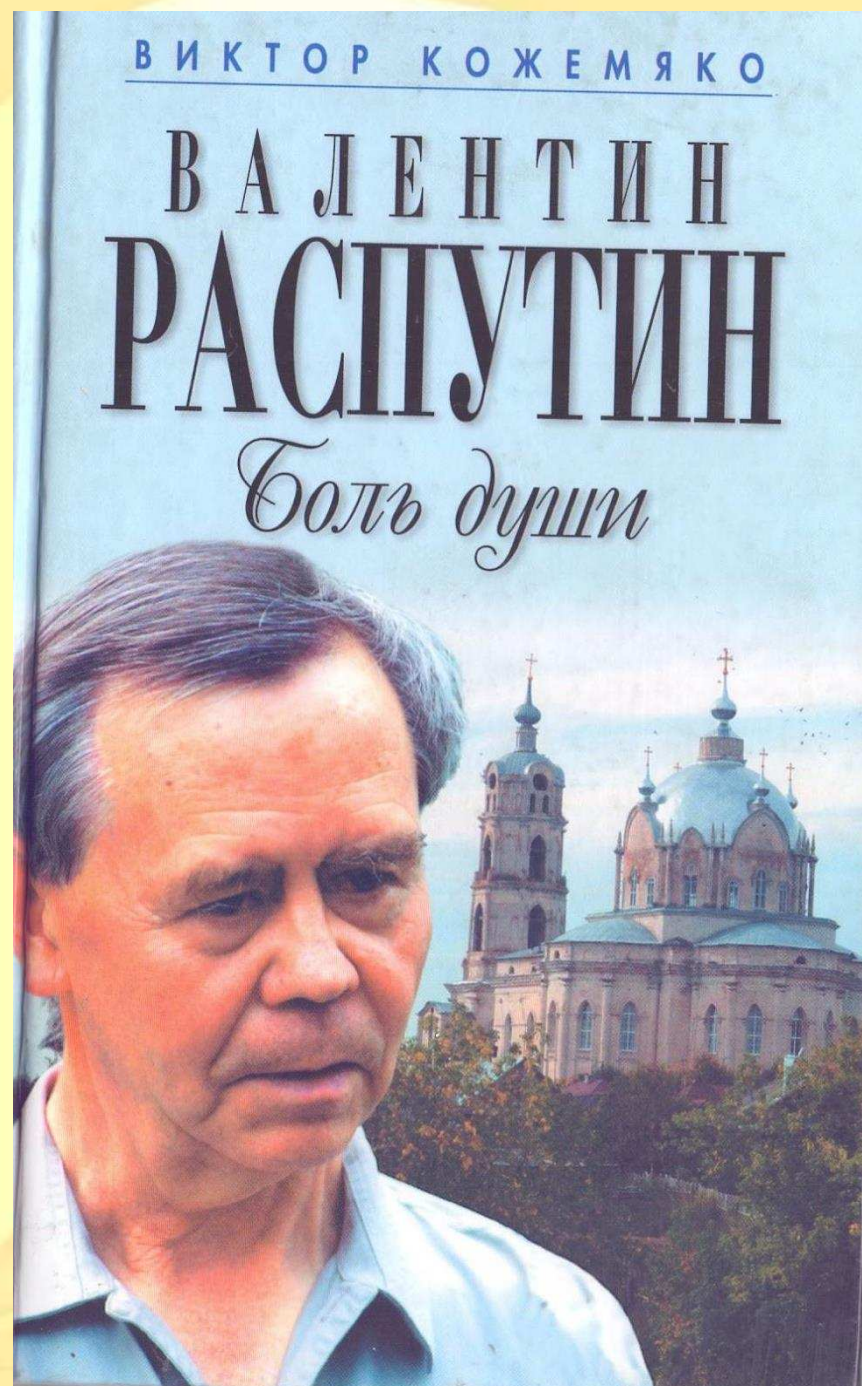
В биобиблиографический указатель «Валентин Григорьевич Распутин» включены сведения о книгах и статьях за 1957—2004 гг. Здесь даны сведения о публикациях произведений писателя, а также материалах о нём.

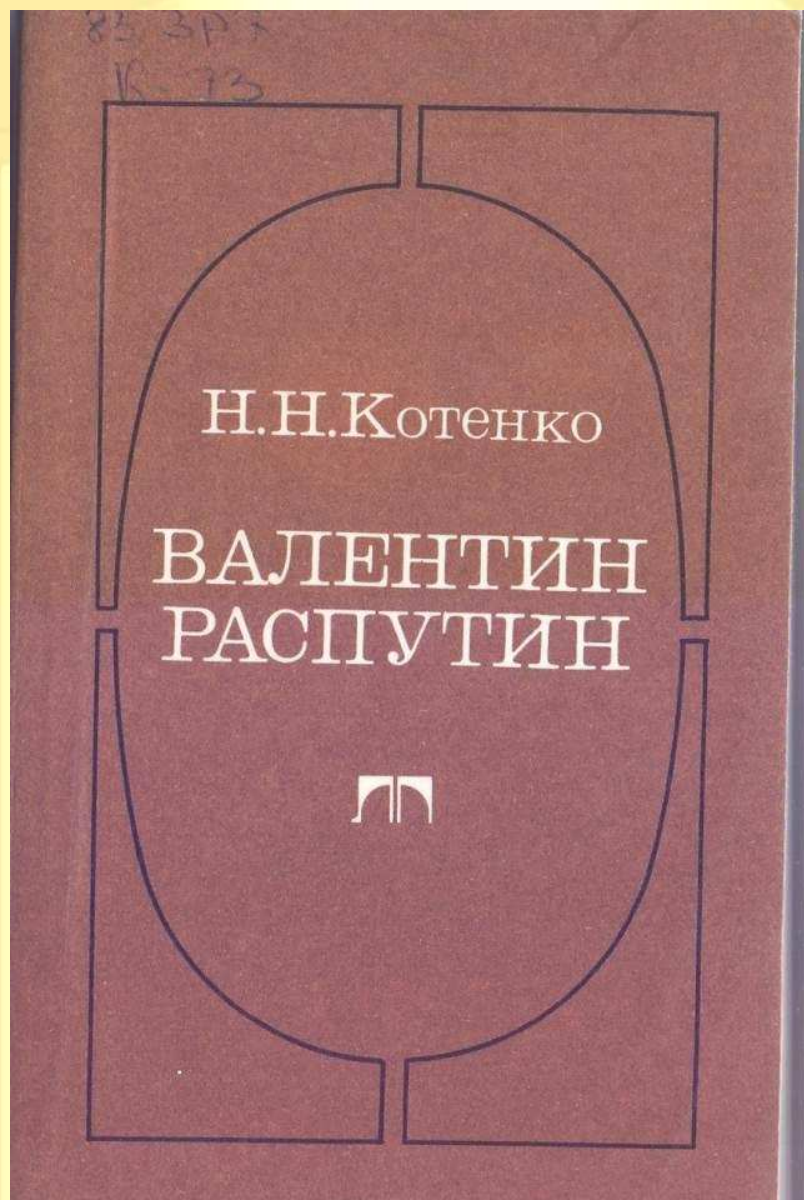
Издание рассчитано на литературоведов и критиков, преподавателей вузов, студентов, аспирантов, работников библиотек, издательств. Его могут использовать учащиеся школ и средних специальных учебных заведений, книголюбы и краеведы.

Кожемяко В. С.

Валентин Распутин. Боль души [Текст] /
В. С. Кожемяко — Москва: Алгоритм, 2007. - 288
с.

Если говорить о пророческом слове и подвижничестве в современной русской литературе, то эти понятия соотносимы прежде всею с именем Валентина Григорьевича Распутина, чье 70-летие только что отмечалось. Его про и. давно ставшая классикой, публицистика, любое выступление в печати — всегда совесть, боль и правда народная. Книга известного журналиста Виктора Кожемяко, включающая диалоги с выдающимся писателем, — итог размышлений над судьбой Родины в переживаемые ею трудные времена.

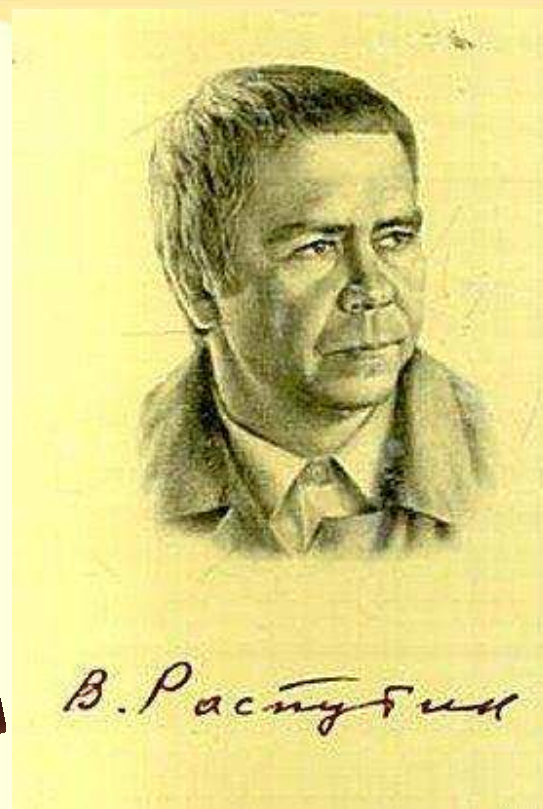




Котенко Н. Н.

Валентин Распутин. Очерк творчества
[Текст] /Н. Н. Котенко.— Москва: Современник,
1988.— 188 с, портр.

Проза Валентина Распутина широко известна не только советскому читателю,— его повести и рассказы переведены практически на все европейские языки, изданы в США, в странах Южной Америки, в Азии. По произведениям писателя ставятся спектакли и фильмы, лучшие чтецы записывают их на пластинки. Очерк творчества одного из известнейших прозаиков — очень личностная, заинтересованная и принципиальная книга, написанная человеком, духовно близким В. Распутину, много лет общающимся с ним и хорошо знающим его творчество.



...От легендарного Китежа до легендарного Беловодья протянулась вечная Россия, еще не найденная нами, недостроенная, в полной мере не обретенная, но не устающая звать нас к себе, нас, блудных детей своих, то приникающих к ней, то кидающихся искать ее за горизонтом, в то время как она всегда была в нас и рядом...

«Так создадим же течение встречное...»