

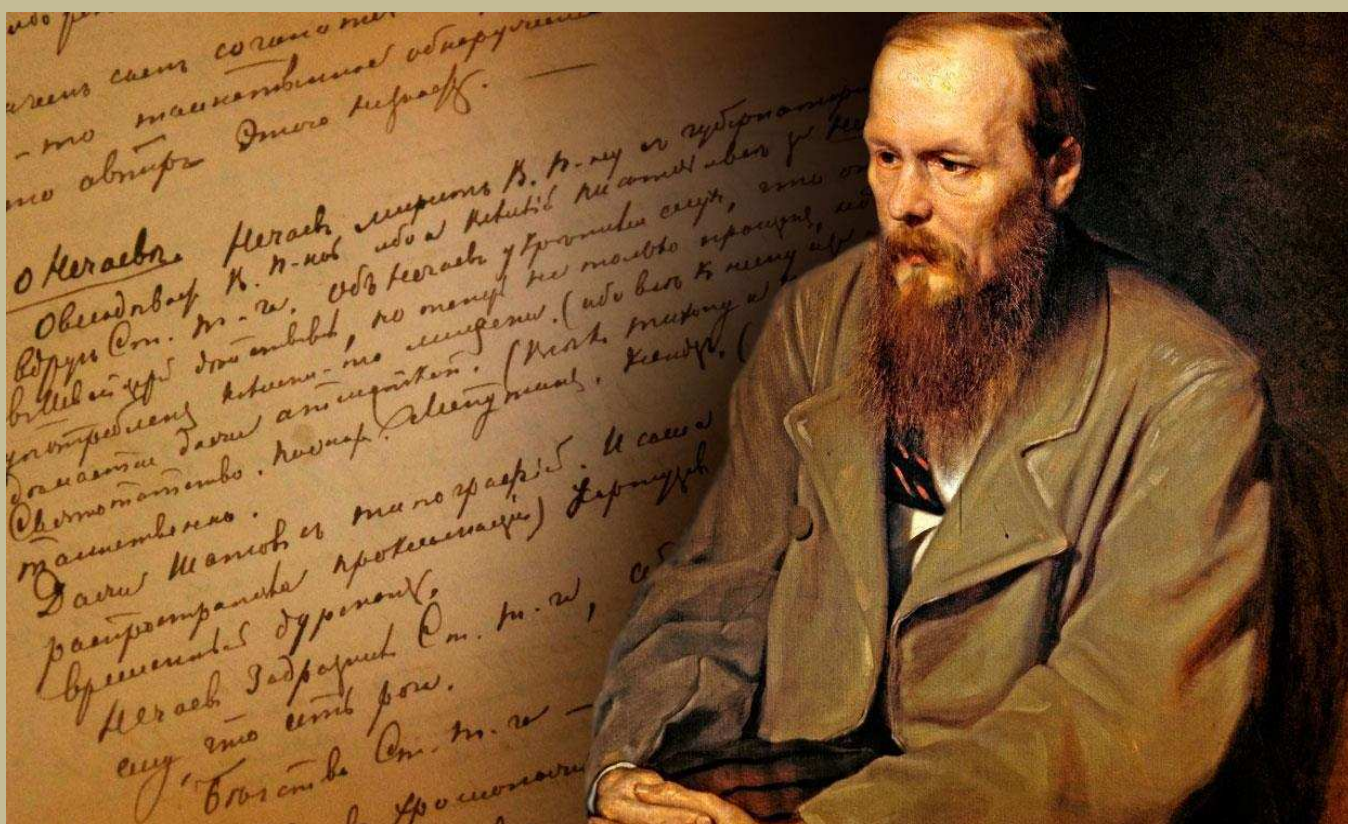
МКУК «ЦБС Мамско-Чуйского района – ЦРБ»

Информационный центр открытого доступа

Федор Михайлович Достоевский.

(1821 – 1881) – 200 лет со дня рождения

Каталог интернет – ссылок



П. Мама

2021 год.

Составитель:

Библиотекарь Информационный центр открытого доступа

Ушакова Татьяна Андреевна

Федор Михайлович Достоевский 200 лет со дня рождения (1821 – 1881): Каталог интернет ссылок / Муниципальное Казенное Учреждение Культуры «ЦБС Мамско-Чуйского района – ЦРБ», Информационный центр открытого доступа; сост. Т. А. Ушакова. – Мама, 2021. – 15 с.

Фёдор Михайлович Достоевский (1821–1881 гг.) – величайший писатель, классик русской литературы, мыслитель. Отец — Михаил Андреевич Достоевский, врач. Мать — Мария Фёдоровна. В 1898 году окончил Введенскую гимназию. Автор таких бессмертных произведений, как «Идиот», «Преступление и наказание», «Униженные и оскорблённые», «Братья Карамазовы» и многих других. В 2021 году исполняется 200 лет со дня рождения и 140 лет со дня смерти великого русского писателя. В связи с данными датами мною был разработан каталог с интернет ссылками.

Вашему вниманию представлен каталог, который содержит тематические интернет-ссылки и краткое описание сайтов о жизни и творчестве русского писателя, мыслителя, философа и публициста Фёдора Михайловича Достоевского. Каталог адресован всем пользователям, интересующимся литературоведением.

Содержание.

1. Сайты организаций.....	4
2. Сайты, посвященные жизни и творчеству Ф.М. Достоевского.....	5
3. Сайты с произведениями Ф. М. Достоевского.....	9
4. Персональные сайты специалистов по Достоевскому.....	9
5. Музеи.....	10
6. Книги в нашей библиотеке.....	12

«Достоевский за четыре десятилетия литературного труда создал поэтический мир невиданной новизны и смелости, населенный бесчисленными персонажами, мир, в котором бушуют грандиозные страсти и который не только велик преступными порывами мысли и сердца, раздвигающими границы наших знаний о человеке, но и клокочет вызывающем озорством, фантастическим комизмом и веселостью духа. Ибо, помимо прочего, этот распятый страстотерпец был и удивительным юмористом».

Томас Манн.

Сайты организаций.



<http://www.dostoevsky.org/> - Международное общество Достоевского (International Dostoevsky Society)

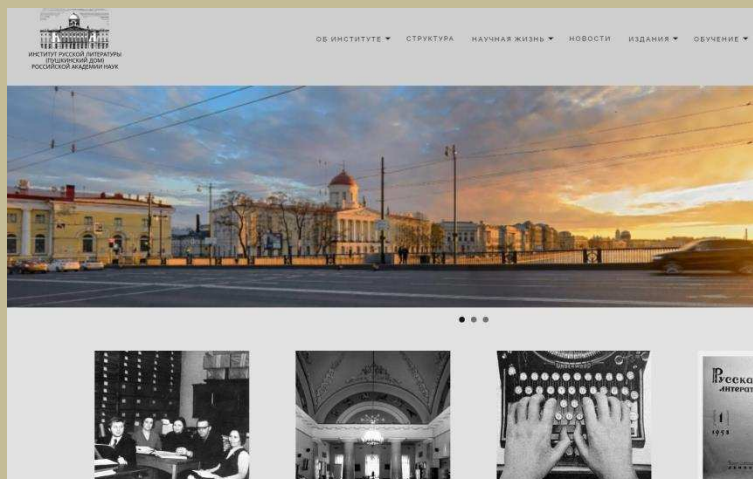
Международное научное общество (некоммерческая организация), объединяющее учёных и исследователей в области изучения жизни и творчества Ф. М. Достоевского – достоевистики.



<http://www.dostoevsky-fund.ru/> - Фонд Достоевского.

Созданный в 1997 году Региональный общественный гуманитарный фонд содействия изучению жизни и творчества Ф. М. Достоевского. Задачи фонда: стимулирование научного и читательского интереса к творчеству Ф. М. Достоевского, изучение его духовного наследия;

разработка и поддержка гуманитарных программ, затрагивающих различные аспекты отечественной культуры; взаимодействие и обмен опытом с научными и общественными организациями в РФ и за рубежом и др. Стратегию организации определяет попечительский совет, куда входят выдающиеся писатели и ученые, политики и деятели культуры.



<http://www.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=73> - Группа по изучению

творчества Ф. М. Достоевского Пушкинского дома.

Группа основана в конце 1965 года, в 1966 году началась работа над академическим Полным собранием сочинений Ф.М. Достоевского в 30 томах (в 33 книгах). Главным редактором издания стал директор Пушкинского Дома, член-

корреспондент АН СССР В.Г. Базанов, руководителем Группы – академик (с 1990 г.) Г.М. Фридендер. За двадцать лет, прошедших со времени завершения работы над первым Полным собранием сочинений Достоевского, накопилось множество новых материалов, исследовательских находок; разработаны новые технологии, дающие больше возможностей при работе с рукописями, черновиками писателя. В настоящий момент составлен план академического полного собрания сочинений Ф.М. Достоевского в 35 томах. Сотрудники группы Достоевского – авторы монографий, диссертационных исследований, статей, публикаций по истории русской литературы XIX века; постоянно принимают участие в российских и международных научных конференциях, посвященных изучению творческого наследия Достоевского, а также в симпозиумах Международного общества Достоевского в Европе, США и Японии.

Сайты, посвященные жизни и творчеству Ф. М. Достоевского.

Энциклопедия Кириль и Мефодий
Универсальная научно-популярная энциклопедия

Искать в Энциклопедии Кириль и Мефодий

ДОСТОЕВСКИЙ, ФЕДОР МИХАЙЛОВИЧ

ДОСТОЕВСКИЙ, ФЕДОР МИХАЙЛОВИЧ (1821–1881) – русский писатель.

Также по теме:



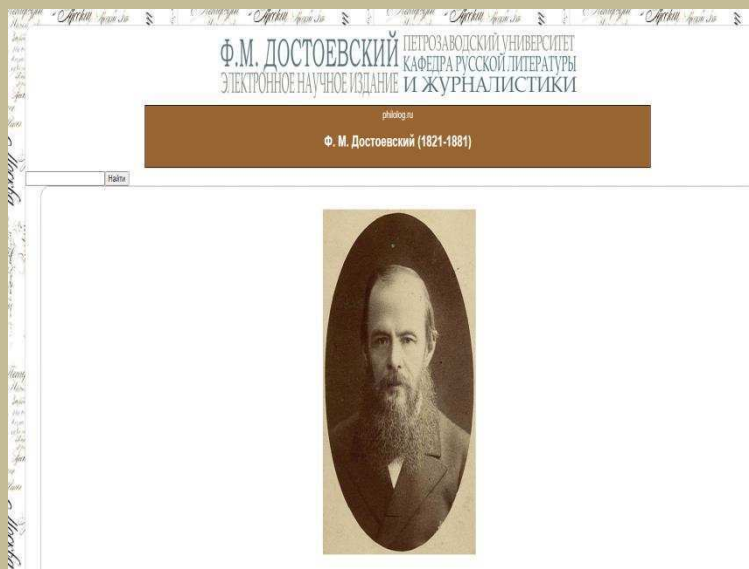
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Родился 30 октября (11 ноября) 1821 в Москве в семье сына священника, врача московской Марининской больницы для бедных, в 1828 получившего звание потомственного дворянина. Мать – из купеческой семьи, женщина религиозная, ежегодно возившая детей на богомолье. В доме устраивали устные чтения: *Историю Государства Российского* Н.М. Карамзина, произведения Г.Р. Державина, В.А. Жуковского, А.С. Пушкина. Достоевский вспоминал в зрелые годы о знакомстве с Библией: «Мы в семействе нашем знали Евангелие чуть не с первого детства». Ярким детским впечатлением стала также ветхозаветная *Книга Иова*: мотивы «осанны», прошедшей через «горнило» страшных сомнений, и чувство богооставленности окажутся особенно важными для автора *Бесов* и *Братьев Карамазовых*.

http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/DOSTOEVSKI_FEDOR_MIHAILOVICH.html - Энциклопедия «Кругосвет».

На сайте представлена биография писателя, произведения полностью и кратко, памятники, музеи, марки, монеты. Список фильмов, спектаклей по мотивам жизни и творчества Ф. М. Достоевского.

<https://philolog.petsu.ru/fmdost/index.htm> - Ф. М. Достоевский: электронное научное издание кафедры русской литературы и журналистики Петрозаводского университета



Представлено: полное собрание сочинений в прижизненных публикациях; полное собрание сочинений: канонические тексты, «Евангелие» Достоевского, «Конкордансы» Ф. М. Достоевского. Журналы М. М. и Ф. М. Достоевских «Время» (1861–1863) и «Эпоха» (1864–1865). Редакционный архив журналов «Время» и «Эпоха». Журнал Ф. М. Достоевского

«Гражданин» (1873–1874). Достоевский в прижизненной критике (1845–1881). Достоевский в мемуаристике. 6 Эпистолярное наследие Ф. М. Достоевского и его корреспондентов. Проблемы текстологии Ф. М. Достоевского.



<http://dostoevsky.df.ru/> - Большое собрание материалов

сайт состоит из разделов: «Биография», «Журнал «Время»», «Неизвестный Достоевский». При создании сайта использованы материалы из книг: «Достоевский» А.П. Гроссмана (который был лично знаком с А.Г. Достоевской), «Ф.М. Достоевский в жизни и творчестве» Н.И. Якушина, «Годы

близости с Достоевским» А.П. Суловой, «Достоевский в Петербурге» Евгении П. Саруханян, «Биография писателя» Э.М. Румянцевой, а так же из журнала «Время», созданный братьями Достоевскими.



Федор Михайлович Достоевский

СОЧИНЕНИЯ

Ф.М.Достоевского

[ЗАПИСКИ ИЗ ПОДПОЛЬЯ](#)
[ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ](#)
[ИДИОТ](#)
[ПОДРОСТОК](#)
[БЕСЫ](#)
[БРАТЯЯ КАРАМАЗОВЫ](#)

Статьи и материалы
о Ф.М.Достоевском

Вл.С.Соловьев

[Три речи в память Достоевского](#)

Федор Михайлович

Достоевский родился 30 октября 1821 г. в Москве. Отец его был хирургом в госпитале для бедных; перед выходом в отставку он получил дворянский титул и уехал жить в деревню, в свое поместье. Натура развратная и очень жестокая, особенно в старости, он дошел до того, что возмущенные крепостные крестьяне зверски убивают его.



Первый приступ эпилепсии у будущего гения русской литературы случился в возрасте семи лет.

<http://www.vehi.net/dostoevsky/index.html> - Большое собрание материалов о миросозерцании, взглядах, художественном мире, писательском мастерстве, об отдельных произведениях Достоевского.

Сайт, посвященный творчеству Ф. М. Достоевского. Тексты произведений, сочинения о творчестве писателя.

НЕИЗВЕСТНЫЙ ДОСТОЕВСКИЙ

ЭЛЕКТРОННЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

ПЕТРОЗАВОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ISSN 2409-5788 (Online)

О журнале | Редакция | Авторам | Рецензирование | Этика | Контакты | Подписка | Вход

1/2	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3 4	1 2 3
2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021

<https://unknown-dostoevsky.ru/> - электронный научный журнал «Неизвестный Достоевский»

Был основан 12 июля 2013 года. В состав редакционного совета и редакционной коллегии вошли ведущие учёные из разных стран мира, исследователи биографии и творчества Ф. М. Достоевского,

в состав редакции – специалисты петрозаводской текстологической школы. Вниманию читателей предлагаются оригинальные биографические и текстологические исследования.

... При полном реализме найти в человеке человека. Это русская черта по преимуществу, и в этом смысле и конечно народов... хотя и неизвестно русскому народу теперешнему, но буду известна будущему...
Ф. М. Достоевский

ФЕДОР МИХАЙЛОВИЧ ДОСТОЕВСКИЙ

АНТОЛОГИЯ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

Содержание

- Новости
- Биография
- Описание
- Исследования
- Фотоархив
- Сочинения
- Воспоминания
- Музеи
- Кино/ТВ/Театр

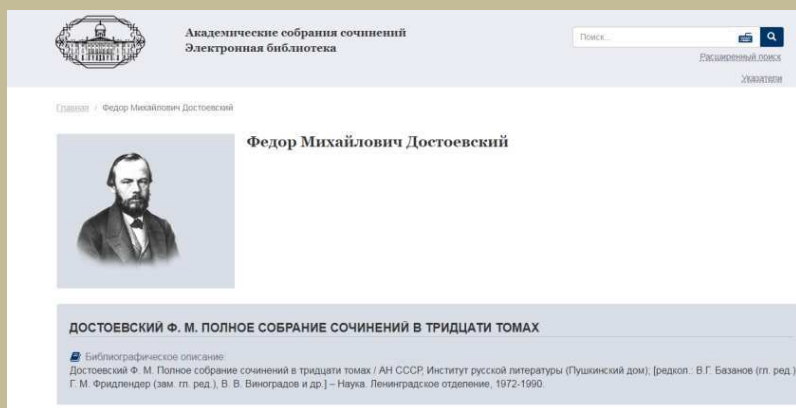
Разные известия

- 09.11.2021
Останкинская телебашня устроит перформанс в честь 200-летия Достоевского
- 09.11.2021
Почтовый блок выходит к 200-летию Достоевского
- 05.11.2021
«Культура» покажет документальный сериал «Евангелие Достоевского»

<https://fedordostoevsky.ru/> - сетевое издание «Фёдор Михайлович Достоевский. Антология жизни и творчества»

На сайте можно ознакомиться с его биографией писателя, полным собранием сочинений, исследовательскими материалами

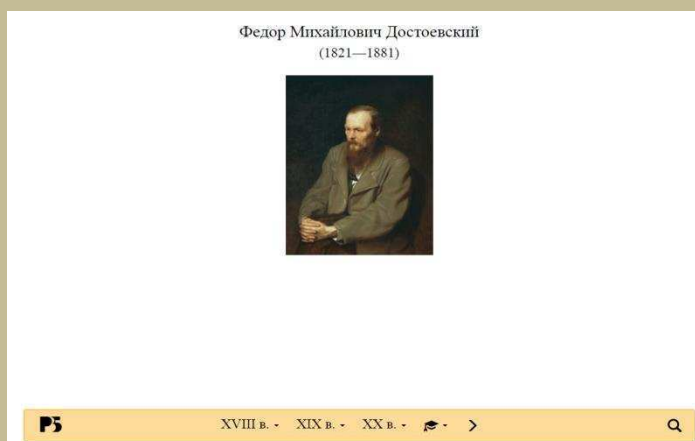
и критическими статьями. Также на сайте представлен список организаций и музеев, посвящённых творчеству Ф. М. Достоевского. «Фотоархив» на сайте подразделяется на фотографии самого Достоевского и на графические и живописные работы, созданные в период его жизни, на которых изображён писатель. Имеется свод художественных и документальных фильмов, а также театральных представлений и спектаклей, поставленных по произведениям Ф. М. Достоевского.



<https://russian-literature.org/author/Dostoyevsky> - электронная библиотека «Академические собрания сочинений Пушкинского Дома»: Фёдор Михайлович Достоевский
Полное собрание сочинений в тридцати томах.



<https://dostoevskiyfm.ru/> - Достоевский Федор Михайлович
На сайте представлена биография писателя, произведения полностью и кратко, памятники, музеи, марки, монеты. Список фильмов, спектаклей по мотивам жизни и творчества Ф. М. Достоевского.



<https://rvb.ru/dostoevski/> - Федор Михайлович Достоевский
Сайт, посвящённый творчеству Ф. М. Достоевского. Тексты произведений, сочинения о творчестве писателя.

Сайты с произведениями М. Ф. Достоевского.

<https://rvb.ru/dostoevski/toc.htm> - Собрание сочинений в 15 – ти томах. Ленинград «наука». Ленинградское отделение 1988 – 1996 гг.

http://az.lib.ru/d/dostoevskij_f_m/ - Полное собрание сочинений Достоевского.

<https://klassika.ru/proza/dostoevskij/> - полнотекстовые версии произведений. Есть «Пушкинская речь».

<http://www.world-art.ru/people.php?id=8470> – полнотекстовые произведения, сценарии для фильмов.

<https://ilibrary.ru/author/dostoevski/index.html> - Публичная электронная библиотека Евгения Пескина.

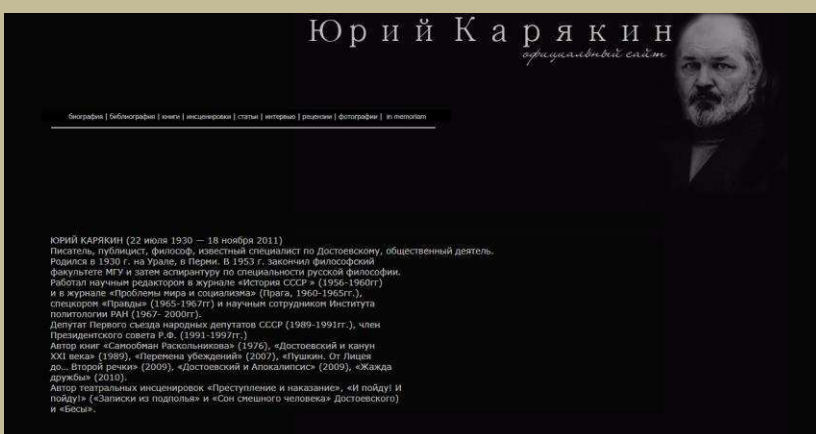
<http://www.e-kniga.ru/Dostoevskiy/dostoevskiy.htm> - Электронная библиотека художественной литературы

Персональные сайты, специалистов по Достоевскому.



<http://www.volgin.ru/> - Официальный сайт Игоря Волгина

Официальный сайт советского и российского литературоведа, историка и исследователя жизни и творчества Достоевского.



<http://karyakinyury.com/> -

Официальный сайт Юрия Карякина

Юрий Карякин (22 июля 1930 – 18 ноября 2011) Писатель, публицист, философ, известный специалист по

Достоевскому, общественный деятель. На сайте представлена его биография, библиография, книги, инсценировки, статьи, интервью, рецензии, фотографии.



<http://niknas.hop.ru/3dost/1dost.html> -

Николай Наседкин : О Достоевском

Страница сайта писателя Николая Наседкина, посвящённая Ф. М. Достоевскому.

Музеи.

<http://darovoe.ru/> - «Даровое» – Музей-усадьба Ф. М. Достоевского

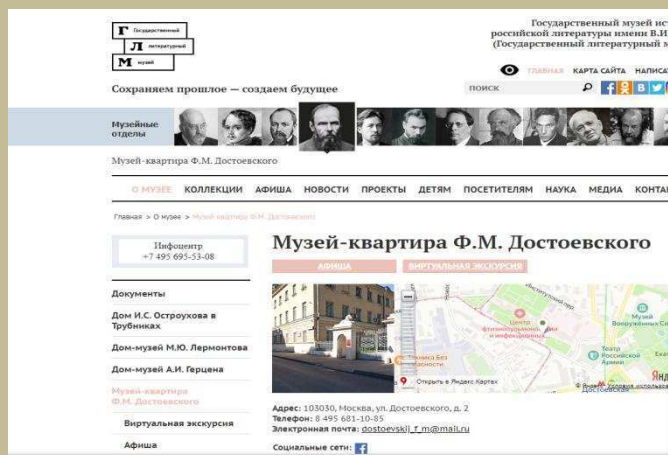
Даровое – усадьба, в которой провёл детские годы великий русский писатель Фёдор Достоевский. Расположена в деревне Даровое Зарайского района Московской области. На сайте представлена историческая справка. Описание усадьбы. Проекты и программы. Контакты, схема проезда.

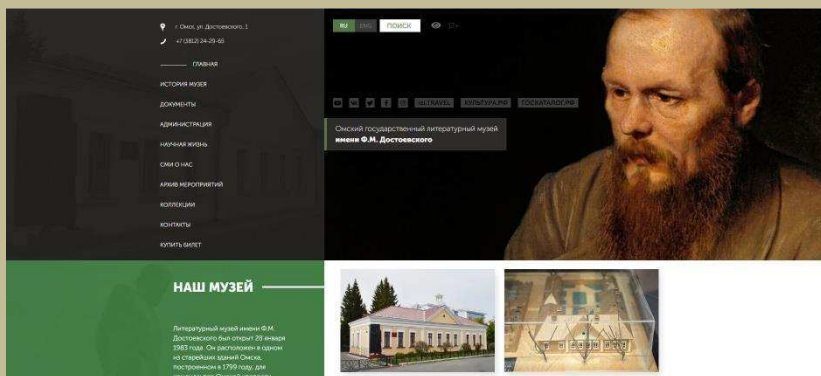


<https://www.goslitmuz.ru/museums/muzey-kvartira-f-m-dostoevskogo/> -

Государственный литературный музей: Музей-квартира Ф. М. Достоевского

На сайте представлена информация о Музееквартире Ф. М. Достоевского в Москве.





<http://www.litmuseum.omskportal.ru/> - Омский государственный литературный музей имени Ф. М. Достоевского

Литературный музей имени Ф. М. Достоевского был открыт 28 января 1983 года. Он расположен в одном из старейших зданий Омска,

построенном в 1799 году для комендантов Омской крепости. В июле 1859 г. в этом доме в гостях у последнего коменданта А. Ф. де Граве, побывал писатель Ф. М. Достоевский. Центральная часть экспозиции музея посвящена его жизни и творчеству, и – прежде всего – омскому периоду (1850–1854 гг.). На сайте представлена работа музея.

<https://www.md.spb.ru/> - Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского (Санкт-Петербург)

Отражена информация о музее, жизни и творчестве писателя, театральная афиша и образовательные программы.



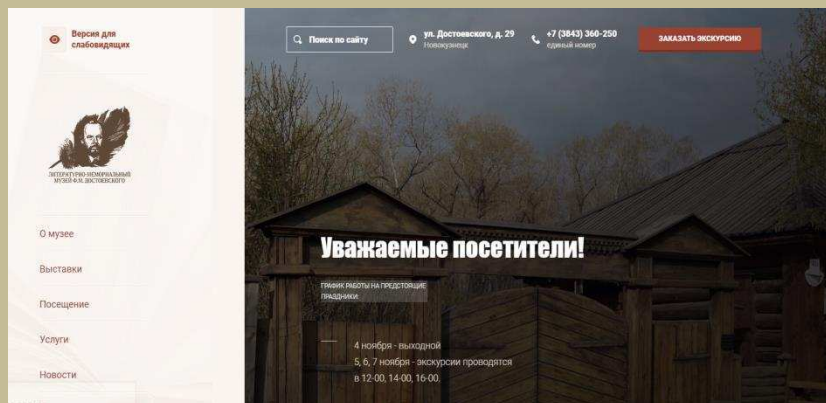
<https://dostoevsky.libnvkz.ru/> - Фёдор Михайлович Достоевский и Кузнецк

Сайт «Фёдор Михайлович Достоевский и Кузнецк» может служить своеобразной источниковедческой базой для развития научных исследований по темам «Достоевский и Исаева», «Достоевский и Кузнецк». Фрагментарно представлены тексты, опубликованные с 1903 года. На



сайте представлены также библиографические материалы, позволяющие

проследить историю публикаций о Новокузнецком музее Ф. М. Достоевского с 1918 года по настоящее время.



<https://dom-dostoevskogo.ru/>

- Литературномемориальный музей Ф. М. Достоевского в г. Новокузнецке

Музей является хранителем и популяризатором памятника истории и культуры федерального значения – мемориального дома

писателя (ул. 12 Достоевского, 40), который в 1974 году был включен в список особо охраняемых государством. На сайте представлена информация о музее и его услугах.

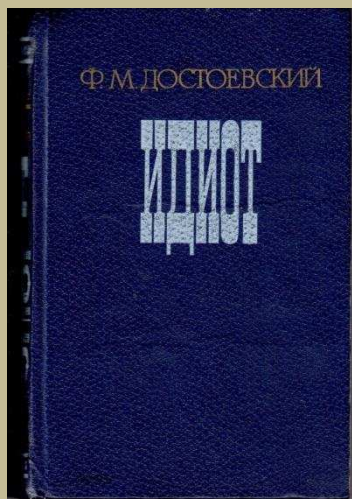


<https://md-semey.ucoz.ru/> -

Литературномемориальный музей Ф. М. Достоевского в Семее (до 2007 года официальное название – Семипалатинск)

Представлена информация о музее и его направлениях работы.

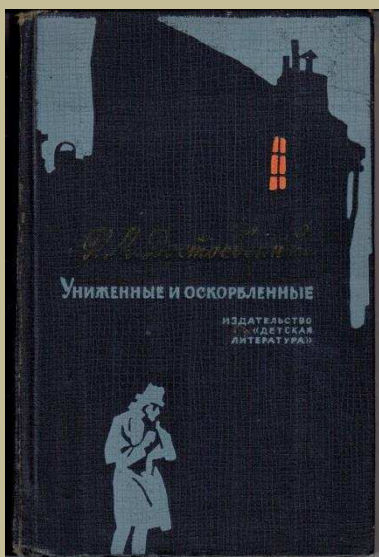
Книги в нашей библиотеке.



Ф. М. Достоевский произведение – Идиот.

Князь Мышкин, несколько лет лечившийся от душевного недуга в Швейцарии, возвращается на Родину к единственным оставшимся родственникам — семье Епанчиных. Князь молод — ему всего 26 лет; он доброжелательный, мягкий, чуткий и внимательный к чужим чаяниям человек. Он не готов к тому, что по возвращении его судьба будет увлечена бурлящим в России круговоротом страстей, интриг и драм...

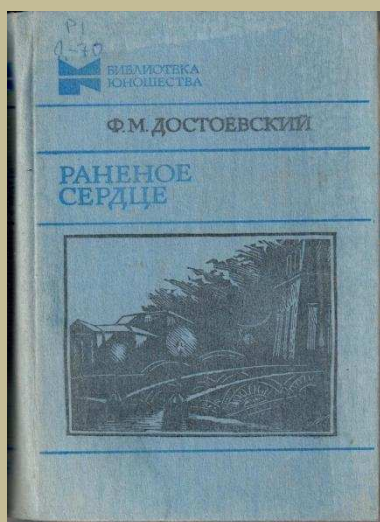
Выдающийся роман классика российской и мировой литературы, получивший всемирное признание и славу.



Ф. М. Достоевский произведение – Униженные и оскорбленные.

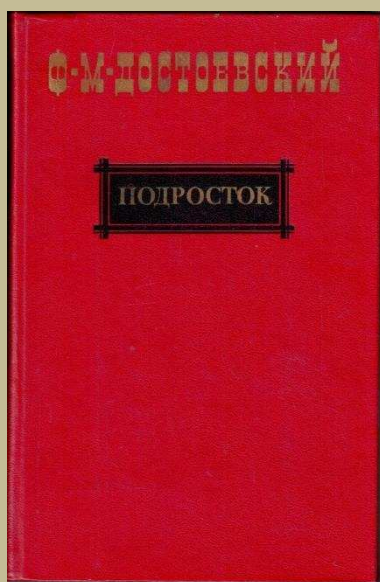
"Униженные и оскорбленные" (1860–1861) — первый большой роман Достоевского, созданный после возвращения из сибирской ссылки.

Написанное в эпоху необычайного подъема общественной жизни, произведение обратило внимание читателя на новую проблему — проблему эгоизма и оторванности русской интеллигенции от простого народа — "униженных и оскорбленных", чье достоинство писатель страстно защищал и отстаивал.



Ф. М. Достоевский произведение – Раненое сердце.

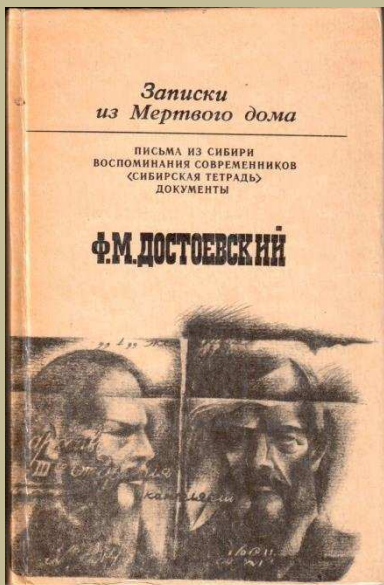
В этом сборнике, составленном Ю.И.Селезевым, известным критиком, исследователем творчества Достоевского, гениальный русский писатель представлен прежде всего как писатель-мыслитель, не только воплотивший в своем творчестве черты своего времени, но и предугадавший пути, по которым и поныне движется человечество в поисках нравственного идеала.



Ф. М. Достоевский произведение – Подросток.

"Подросток" (1875 г.) Достоевского – роман-исповедь, роман воспитания, в нем подробно рассказывается о становлении характера и жизненной позиции молодого человека 19 лет, уже не совсем подростка, но и не взрослого.

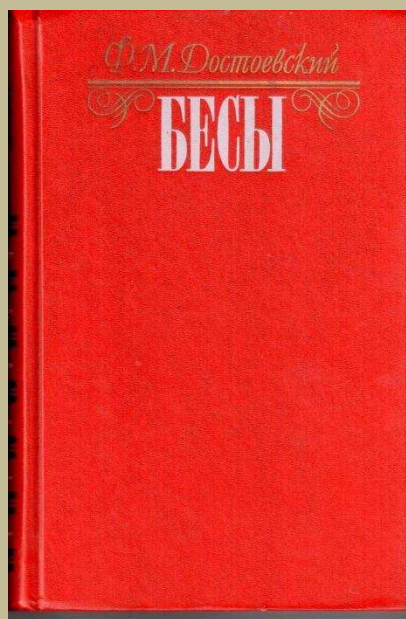
"Подросток", безусловно, роман очень современный, роман, где проблемы юношеского самоопределения поданы с таким блестящим знанием психологии человека, что любой, даже взрослый человек невольно увидит в портрете героя и свое отражение.



Ф. М. Достоевский произведение – Записки из Мертвого дома.

В «Записках из Мертвого дома» отражены впечатления пережитого и увиденного Достоевским на каторге в Сибири, в омском остроге, где он провел четыре года, осужденный по делу петрашевцев.

Как книга о русском народе «Записки из Мертвого дома» связаны преимущественно с многочисленными повестями и очерками из народного быта, печатавшимися в 1840-1850-х годах на страницах «Современника», «Отечественных записок», «Библиотеки для чтения».

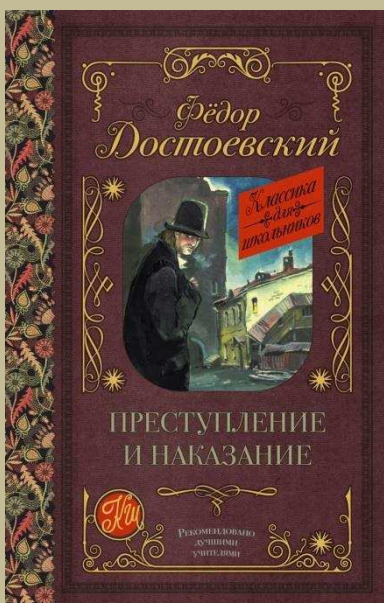


Ф. М. Достоевский – Бесы.

Безусловно роман-предостережение и роман-пророчество, в котором великий писатель и мыслитель указывает на грядущие социальные катастрофы. История подтвердила правоту писателя, и неоднократно. Кровавая русская революция, деспотические режимы Гитлера и Сталина — страшные и точные подтверждения идеи о том, что ждет общество, в котором партийная мораль замещает человеческую.

Но, взяв эпиграфом к роману евангельский текст, Достоевский предлагает и метафизическую трактовку описываемых событий. Не только и не столько о "неправильном" общественном устройстве идет речь в романе — душе человека грозит разложение и гибель, души в первую очередь должны исцелиться. Ибо любые теории о переустройстве мира могут

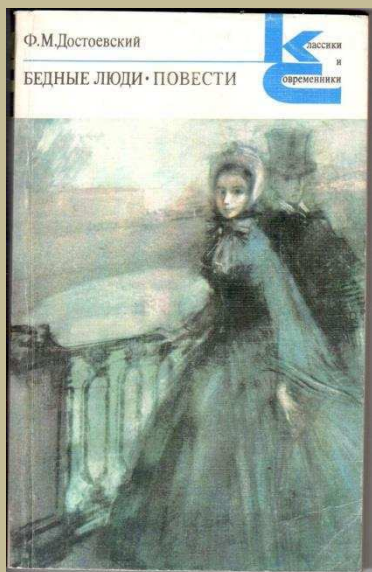
привести к духовной слепоте и безумию, если утрачивается способность различения добра и зла.



Ф. М. Достоевский – Преступление и наказание.

Это социально-психологический роман с ярко выраженным философским подтекстом. Критик и публицист Василий Розанов писал: "Преступление и наказание" – самое законченное в своей форме и глубокое по содержанию произведение Достоевского, в котором он выразил свой взгляд на природу человека, его назначение и законы, которым он подчинён как личность..." Герой романа – Родион Раскольников – студент, который "задавлен бедностью". Он поддался популярным в то время идеям о том, что все люди

делятся на "тварей дрожащих" и "наполеонов". Так он решается на убийство злой и жадной старухи-процентщицы, чтобы разом изменить свою судьбу и поправить положение своей семьи



Ф. М. Достоевский – Бедные люди.

Эпистолярный роман, ставший первым крупным произведением тогда ещё молодого (закончил произведение в 25 лет) Достоевского.

Книга представляет собой переписку пожилого титулярного советника, Макара Алексеевича Девушкина, и его дальней родственницы, Варвары Добросёловой. Оба героя испытывают сильную нужду; постоянные денежные стеснения — неотъемлемая часть их жизни. Письма, которые они пишут друг другу, порой становятся единственной отрадой в нескончаемой серости будней.



Ф. М. Достоевский – Белые ночи.

Санкт-Петербург. Лето. Белые ночи. Одинокий человек совершает привычную прогулку и не находит знакомые лица. Петербург пустеет — господа разъезжаются по дачам. Предаваясь грустным мыслям и мечтам, главный герой неожиданно встречает девушку. Так в повествовании появляется Настенька.

Молодые люди сближаются. Они встречаются белыми ночами, беседуют, затрагивая историю своей жизни. В одной из таких бесед Настенька рассказывает о бывшем постояльце, что квартировал в их с бабушкой доме. Тогда-то девушка и влюбилась в него. Любви не суждено было вылиться во что-то большее, ибо постоялец съехал, обещав вернуться через год.

Ровно столько он отвёл себе для улучшения финансового благосостояния.

Прошёл год, бывший постоялец в городе, но с Настенькой так и не связался. Молодой человек, сам изнывая от любви к девушке, вызывает её помочь той, дабы разрешить сложившуюся ситуацию.

