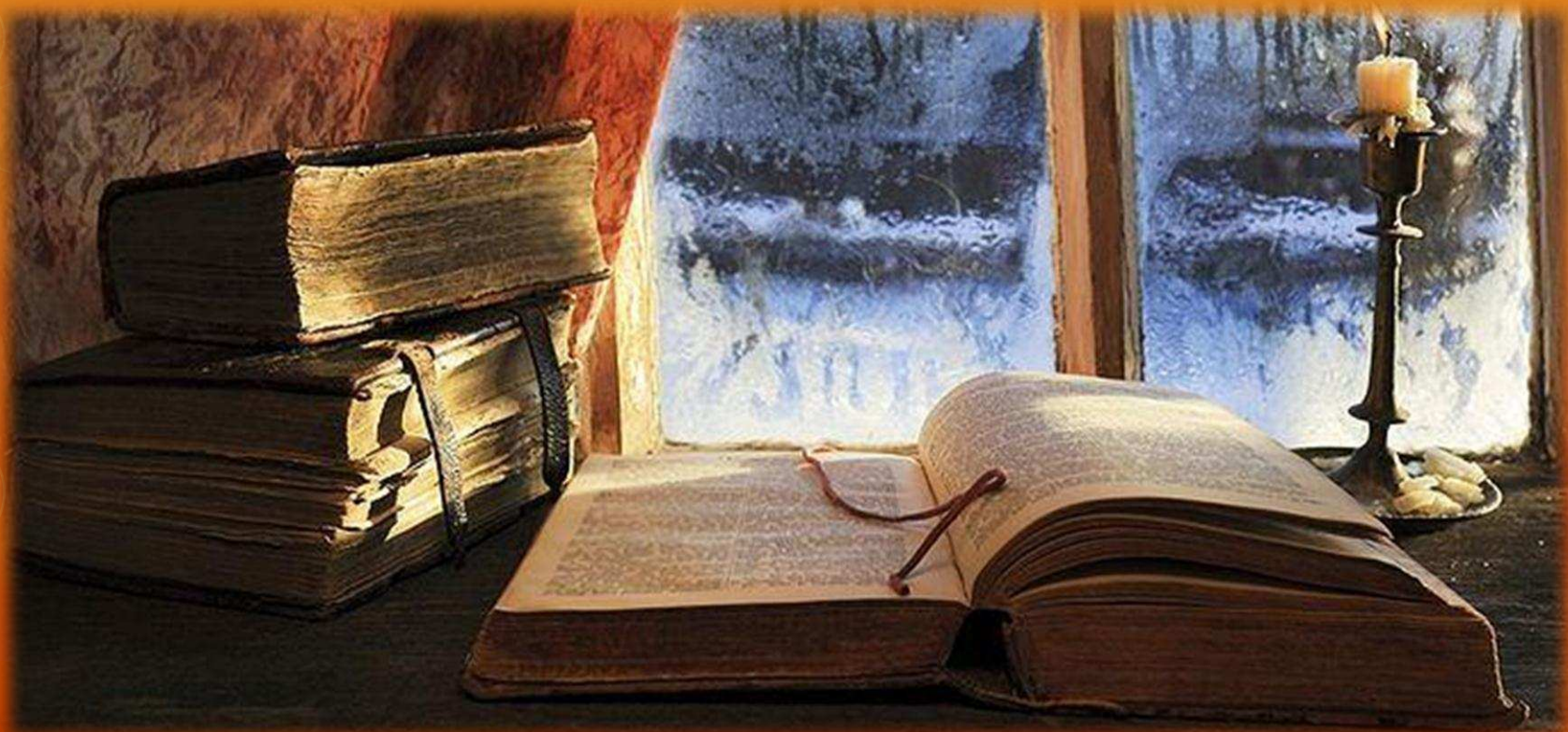


МКУК «ЦБС Мамско-Чуйского района – ЦРБ»  
Информационный центр открытого доступа

18+

# «О мудрости и не только...»

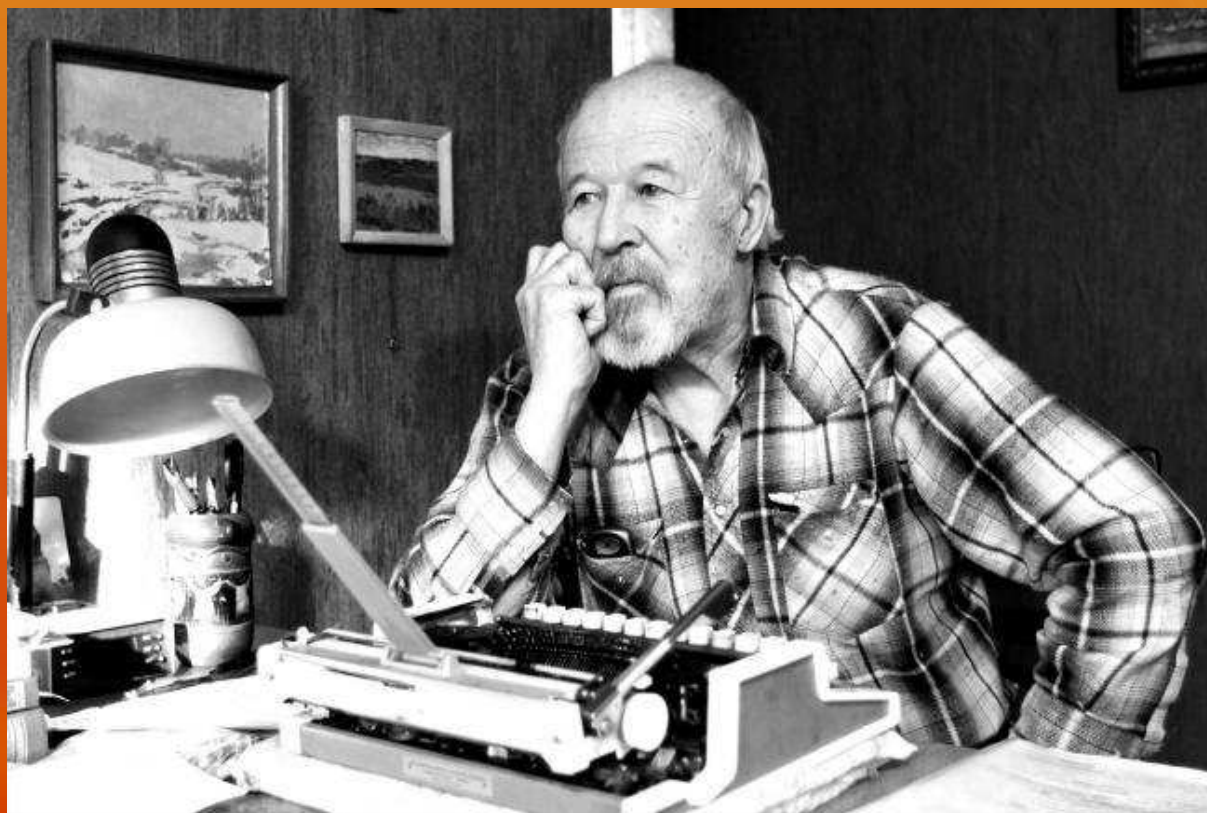
Виртуальная книжная выставка



п. Мама 2020г.

**Пакулов Глеб Иосифович  
– русский писатель, старообрядец.**

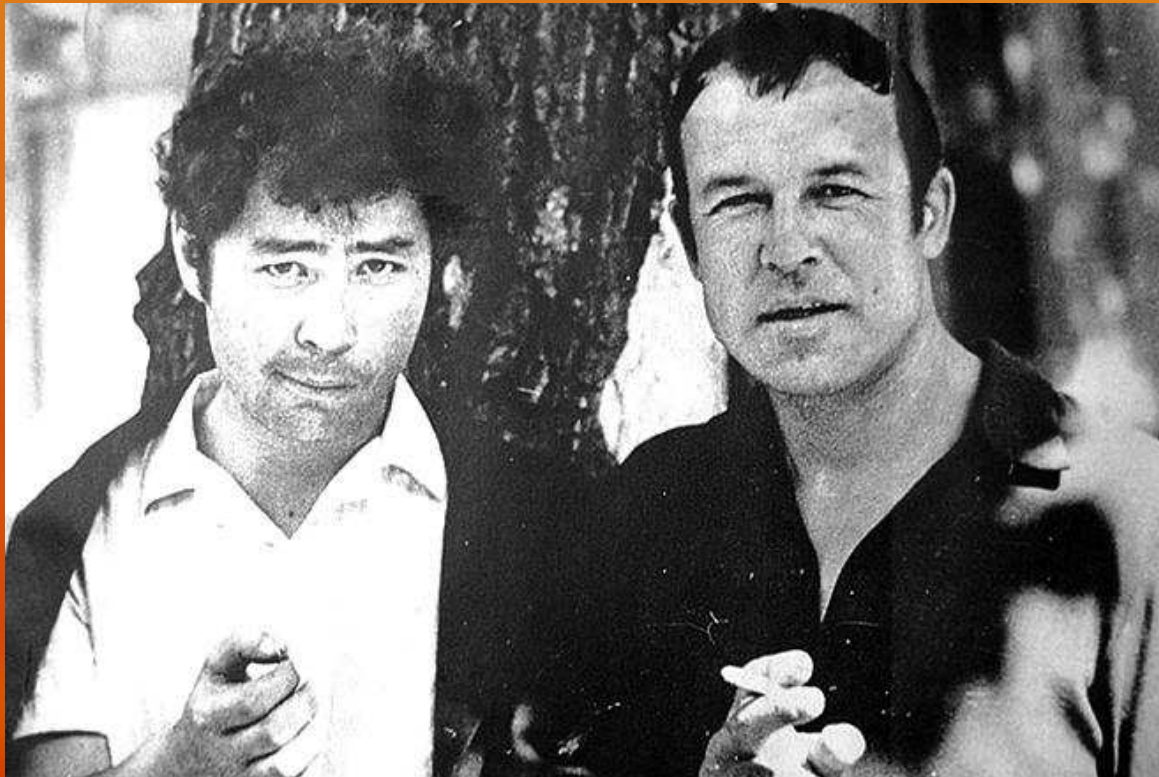
**90 лет со дня рождения**





- Родился 1 января 1930 года в селе Буссе Амурской области. В 1956 году окончил художественное училище в Новосибирске. С 1950 по 1955 год служил на флоте. После службы работал художником – декоратором в Иркутском театре музыкальной комедии. Уехал в Киев, где работал и учился на географическом факультете Киевского государственного университета.

- С 1959 года жил в Иркутске. Работал геофизиком в геологоразведочных партиях Иркутской области. Глеб Пакулов был ближайшим другом драматурга Александра Вампилова и по стечению трагических обстоятельств оказался 17 августа 1972 года на Байкале, возле истока реки Ангары, в одной лодке с Александром Вампиловым, которая перевернулась, задев топляк. Глебу Пакулову удалось спастись, а Александр Вампилов, не доплыв до берега несколько метров, скончался от переохлаждения и остановки сердца.



○ Первые стихи были опубликованы в газете «Советская молодёжь». Первая книга стихов «Славяне» была издана в Восточно-Сибирском книжном издательстве (Иркутск) в 1964 году. Автор исторических романов «Варвары», «Гарь», исторических повестей «Тиара скифского царя», «Ведьмин ключ» и других произведений.



## ○ Аннотация к книге "Варвары"

- Когда-то плодородные степи Таврии принадлежали искусному и воинственному народу - скифам. Трудно принять решение о войне старому владыке скифов - Агаю. Нет мира среди трех старейшин союза скифских племен. Коварство и предательство преследуют Агая. Но мудр владыка: иногда правильное слово становится во сто крат сильнее самого острого меча... Роман "Варвары", безусловно, является вершиной творчества известного русского писателя Глеба Пакулова. Подробнее: <https://www.labirint.ru/books/255986/>

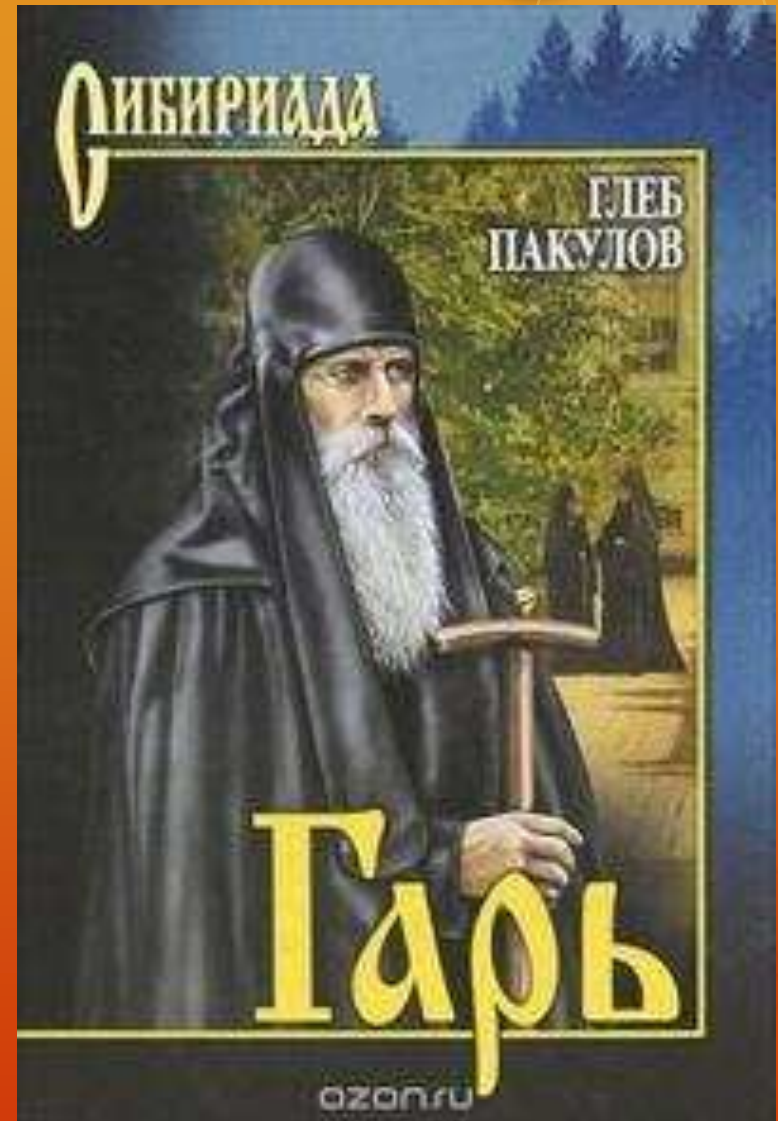
○



## ○ Аннотация к книге "Гарь"

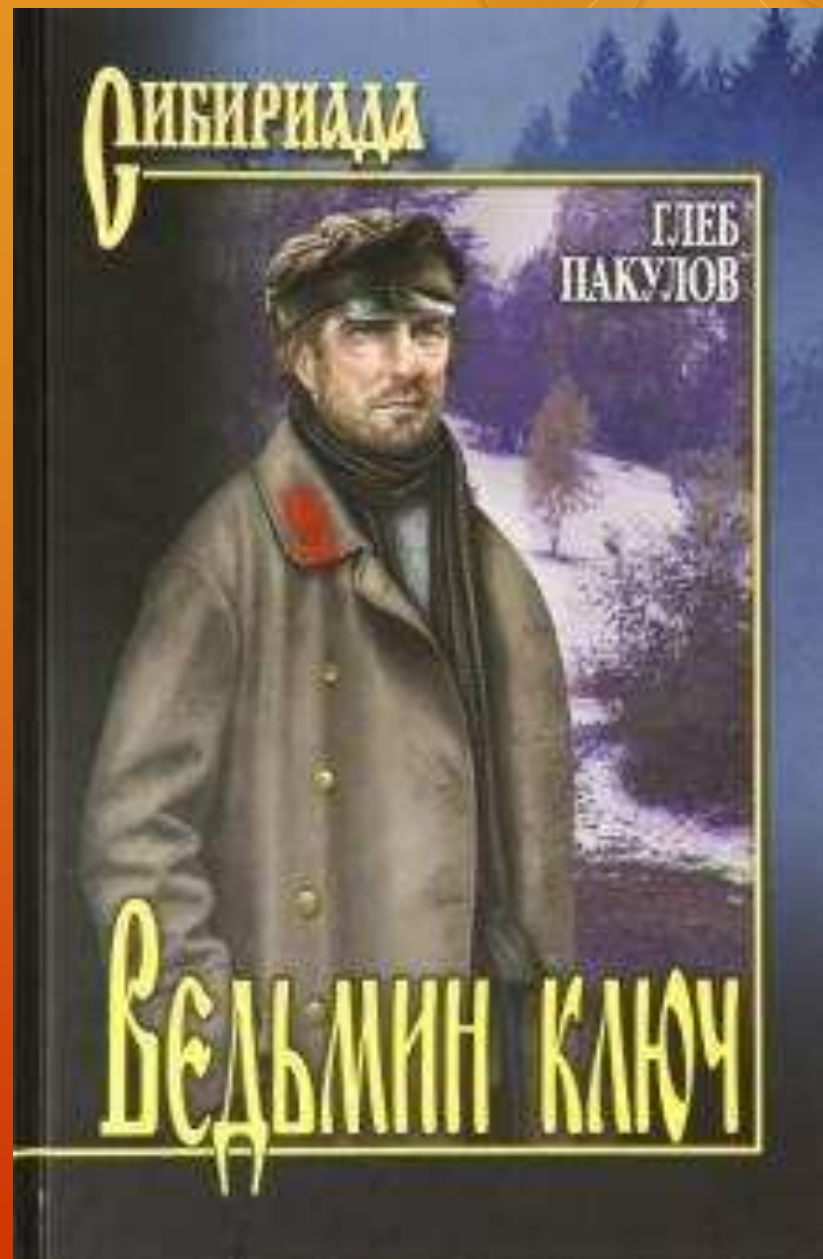
○ Религиозный раскол, который всколыхнул в XVII веке Россию подобно землетрясению, продолжается и до сего дня. Интерес к нему проявляется сейчас не из археологического любопытства. На него начинают смотреть как на событие, способное в той или иной форме повториться, а потому требующее внимательного изучения. Роман Глеба Пакулова «Гарь» исследует не только смысл и дух русского церковного раскола. Автор с большой художественной силой рисует людей, вовлеченных в него. Роман уже обратил на себя внимание не только многих любителей художественного слова, но и специалистов — историков, мыслителей.

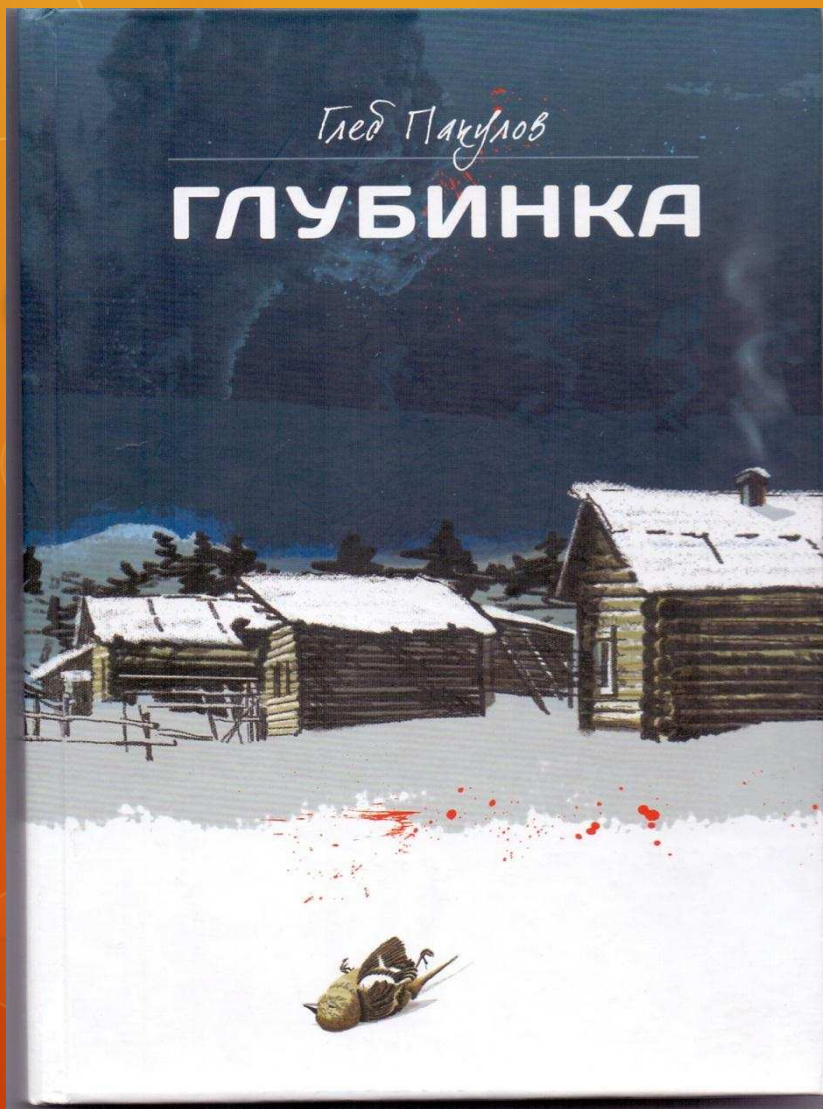
Подробнее: <https://www.labyrinth.ru/books/244718/>



## ○ Аннотация к книге "Ведьмин ключ"

- Русский писатель Глеб Иосифович Пакулов родился в 1930 г. в станице Буссевской Амурской области в семье казачьего сотника. Служил на флоте, окончил Новосибирскую художественную студию и Киевский университет, работал художником-декоратором в театре, геофизиком в геологических партиях Сибири. По мнению критиков, писателю были подвластны самые разные жанры, что позволило ему создать целый ряд достойных произведений. Пакулов - мастер приключенческой прозы, герои его повестей - геологи, рыбаки, деревенские жители - отличаются сложными, противоречивыми характерами, но, пожалуй, главным действующим лицом его историй является суровая тайга, перед которой все равны. В книгу также включен исторический роман "Варвары", повествующий о жизни и быте скифских племен. Подробнее: <https://www.labirint.ru/books/255986/>



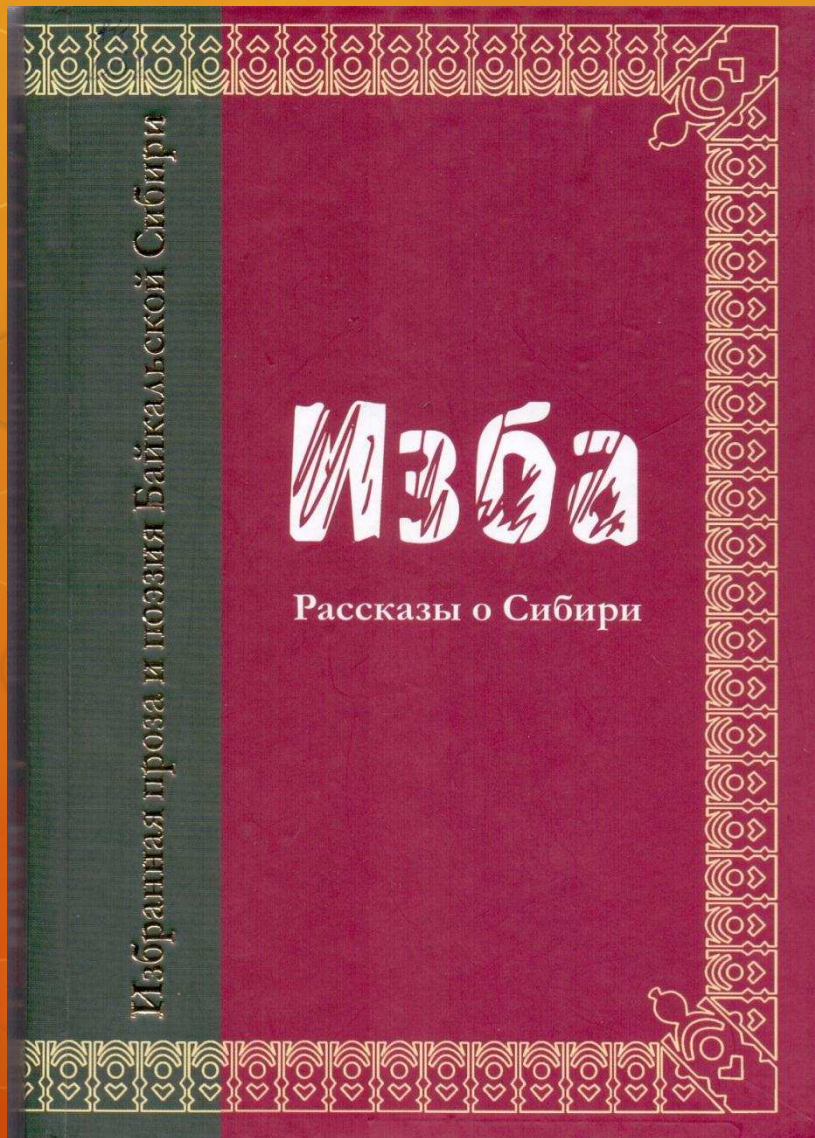


**Пакулов, Г.И.**

**Глубинка: повести** / Г.И. Пакулов. — Иркутск: [б. и.], 2017 (Тип. «Форвард»). — 176 с. - ISBN 978-5-91871-063-0

В книгу известного сибирского прозаика Глеба Пакулова включены повести «Глубинка» и «Останцы». Повесть «Глубинка», написанная почти сорок лет назад, повествует о военном детстве автора. В повести «Останцы» рассказывается о по-разному сложившихся судьбах двух земляков, призванных в армию из одного села. В этих произведениях в полной мере проявился писательский талант автора, его умение несколькими штрихами показать характер героя, снабдить его неповторимыми чертами и поставить перед непростым жизненным выбором.

Психологизм, достоверность и метафоричность — вот отличительные черты прозы Глеба Пакулова, поставившие его в один ряд с лучшими писателями земли сибирской.



**Имба** : Рассказы о Сибири / сост. Анатолий Байбородин; ху-ИЗ2 дожн. Светлана Бурчевская. — Иркутск : Иркутский писатель, 2009. — 384 с. (Серия «Избранная проза и поэзия Байкальской Сибири»). - ISBN 978-5-94644-022-6

Книга рассказов о Сибири «Имба» открывает новую серию «Избранная проза и поэзия Байкальской Сибири». Для сборника взято название рассказа Валентина Распутина «Имба», и это не случайно: после тщательного отбора в книгу вошли произведения иркутских писателей, духом и письмом созвучные распутинскому рассказу, выражающие самобытную жизнь сибиряка с его своеобразным характером, настойчивым и трудолюбивым, строгим и добрым, буйным и созерцательным, вызревшим в согласии с вольной и суровой сибирской природой.

# О писателе:

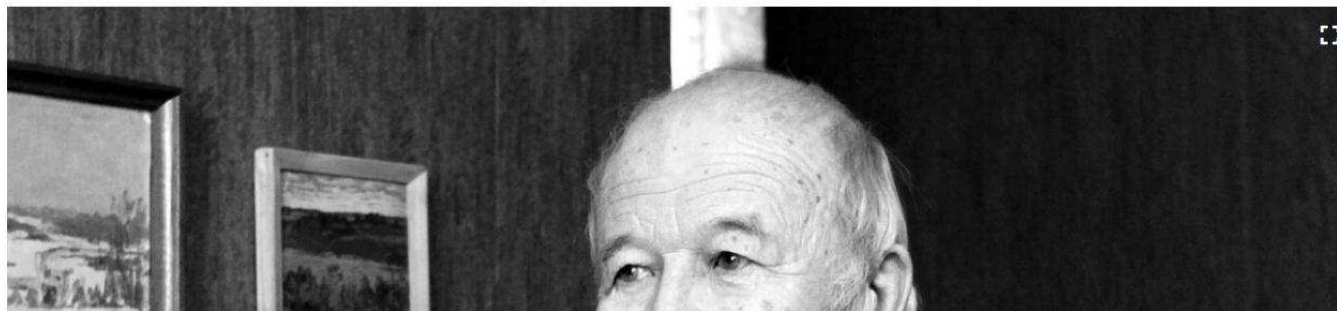
новости В Иркутской области нужно принять законы для реализации послания президента России – Н. Дикусарова

Наводнение в Иркутской области: вопросы и ответы

КУЛЬТУРА  
14 марта 2011

## Ушел из жизни автор романов «Гарь» и «Варвары» Глеб Пакулов

Автор текста: Елена Орлова



<http://www.ogirk.ru/2011/03/14/pakulov/>

# "ТО ЗНАК МНЕ БЫЛ..." (ГЛЕБ ИОСИФОВИЧ ПАКУЛОВ (1930 - 2011))

Опубликовано 19/01/2015 14:07

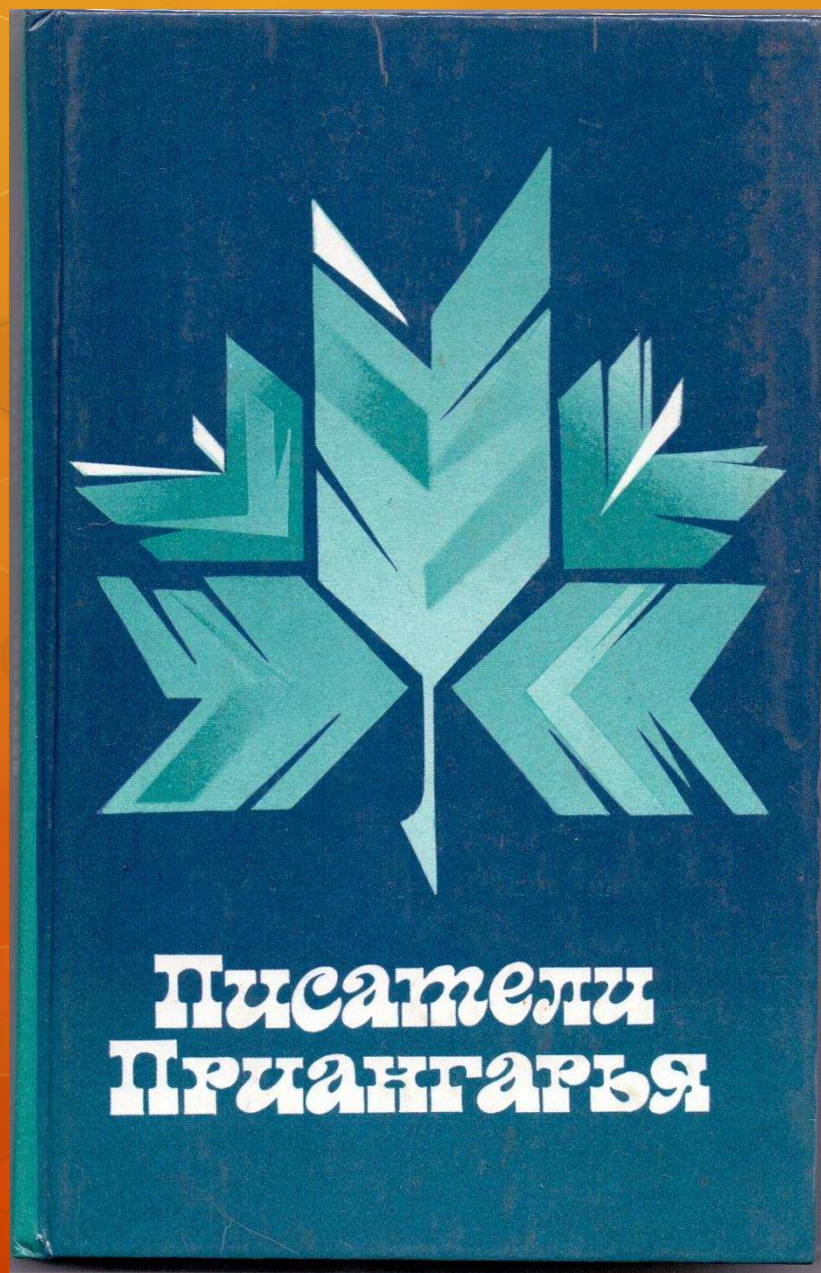
1381 просмотр



«Глеб Пакулов – выдающийся писатель, который показал свой талант в нескольких ипостасях, – считает председатель иркутского отделения Союза писателей России поэт Владимир Скиф. – Ведь он еще и блистательный поэт! В некоторых театральных училищах страны до сих пор на вступительных экзаменах читают его поэму «Царь-пушка». Как поэт, он интересен

в своих языковых находках, в раскрытии персонажей. Таким он

<http://hcenter-irk.info/content/znak-mne-byl-bleb-iosifovich-pakulov-1930-2011>



Писатели Приангарья:  
Библиографический справочник /Сост.  
В.А.Семенова.-Иркутск: Издательство  
журнала «Сибирь» совместно с  
Товариществом «Письмена», 1996. - 208 с.

Книга содержит краткие сведения  
о писателях, ныне живущих и работающих в  
Приангарье. Рассчитана на старшеклассни-  
ков преподавателей, библиотекарей,  
краеведов, студентов филологических  
факультетов, а также всех, кто интересуется  
творчеством литераторов-земляков.