

«Женские образы в картинах»



Вы, наверное, согласитесь, что если один художник рисует женский образ, то получается, безусловно, прекрасно, но есть некоторая узнаваемость и повторение. А когда художники разные, то и техника разная, и видение другое, и, самое главное, женщины, в жизни такие непохожие, и на картинах в их многообразии, предстают, как бриллиант, который ты видишь не с одной стороны, а объемно, со всеми гранями и внутренним огнем. Их красота остается красотой независимо от того, как эту красоту видит художник.

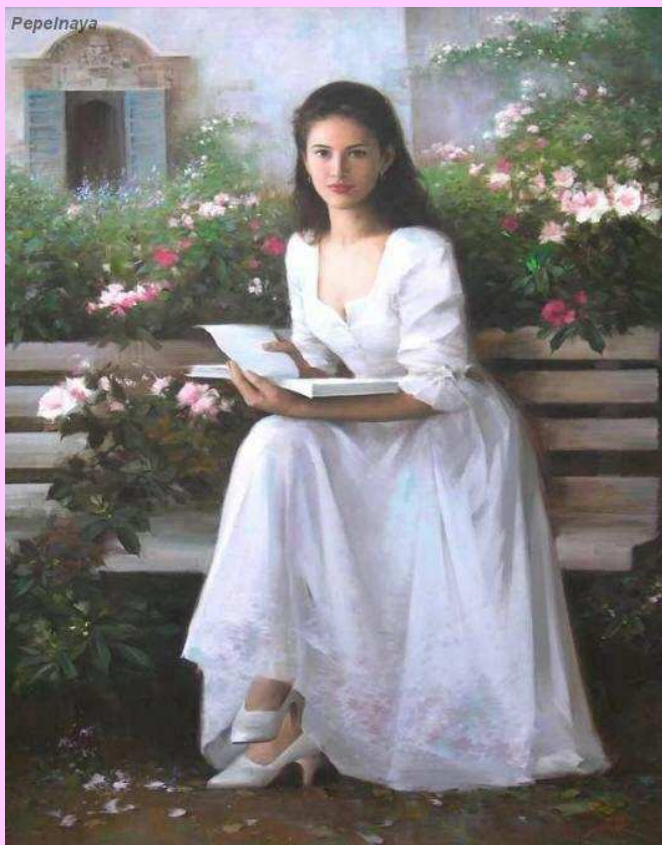
Ричард С. Джонсон (Richard S. Johnson) - современный американский художник. Он родился в Чикаго в артистической семье. Окончил американскую Академию Искусств. После победы в конкурсе Международного Журнала художников, Ричард был приглашен на работу в Японию. По возвращению в Америку получил множество наград по итогам конкурсов проводимых в США. Художник прекрасно воссоздает гармонию красок, линий и форм, и воспекает красоту, воплощенную в женщине. Наслаждайтесь!







Художник Ан Хи (An He) родился в 1957 году в Гуанчжоу (Китай). Образование получил в колледже изящных искусств в Гаунчжоу. В 1985 году художник переехал в Америку. Специализируясь в направлении романтической живописи, он стал одним из самых популярных художников в этой стране. Вдохновляйтесь





Pepelnaya



Pepelnaya



aya



Pepelnaya



Висенте Ромеро Редондо родился в Мадриде в 1956 году. С детства мечтал заниматься живописью. После школы начал учиться в школе искусств "Сан-Фернандо", самой престижной художественной школе в Испании. В течение первых лет учебы посвятил всё свое время скульптуре, пока не осознал, что только в живописи он может выразить все свои чувства. Школу искусств "Сан-Фернандо" окончил с отличием в 1982 году.

В конце восьмидесятых, Ромеро и его жена обосновались на побережье Коста Брера, и с переездом начался новый этап в его творческой жизни. Красоты Средиземноморья, прекрасный ландшафт, дом с патио, где он жил, красота моделей - были идеальными условиями для написания его картин.







Владимир Волегов родился в Хабаровске. Начал рисовать в возрасте трех лет и его талант неоднократно отмечался на протяжении всей юности. Учился в художественной школе «Кривой Рог». После службы в армии Владимир Волегов поступил в Львовский полиграфический институт в бывшем Советском Союзе. Начиная с 1984 года Владимир Волегов начал участвовать и побеждать в международных конкурсах искусства плаката. В 1988 году он переехал в Москву и в скором времени карьера Владимира Волегова в коммерческом искусстве была в полном разгаре. Он начал создавать для музыкальных коллективов плакаты, оформлял CD и обложки альбомов, при этом Владимир продолжал работать над своими картинами и участвовал в выставках.

В 1990 году Владимир Волегов начал путешествовать в Европу, где он зарабатывал деньги, рисуя портреты на улицах Барселоны, Берлина, Вены и других европейских городах. Именно исходя из этого опыта, он оттачивал свои навыки в изображении человеческой формы.







Александр Аверин родился в 1952г. в Московской области. Закончил Московское художественное училище «Памяти 1905 года». Член Союза художников России с 1984 года.

Основная тема полотен Александра Аверина — жанровые сцены с очаровательными русскими барышнями на фоне цветущих лугов и садов, тенистых речных берегов, солнечных морских пейзажей. Искренней теплотой и любовью наполнены сюжеты картин художника на детскую тему.

Участник многочисленных зарубежных, республиканских, зональных и персональных выставок начиная с 1976г. Работы Александра Аверина находятся в частных собраниях России, Франции, Англии, США, Испании, Португалии, Италии, Дании, Японии и многих других стран мира. Ряд работ художника был продан на художественных аукционах Англии, Франции и Дании.





Потаенное место



Отдых на траве



Источники:

1. elf.ru
2. slavynka88
3. playcast.ru

