

**МКУК «ЦБС МАМСКО-ЧУЙСКОГО РАЙОНА –
ЦЕНТРАЛЬНАЯ РАЙОННАЯ БИБЛИОТЕКА»**



«ТАЛАНТЫ ПРИАНГАРЬЯ»

Обзор новинок

Составитель: Зуева Н. В.,
библиограф ЦРБ.

Адрес библиотеки: у. Володарского, 21.

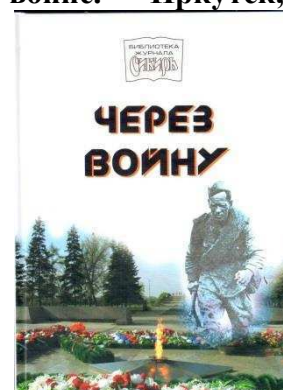
Мама, 2021.

Уважаемые читатели! Рады представить вам новые поступления краеведческой литературы.

Книга, с которой хочется начать, посвящена 75-летию Великой Победы.

Через войну: Повести и рассказы о Великой Отечественной войне. — Иркутск, 2020. - Приложение к журналу «Сибирь».

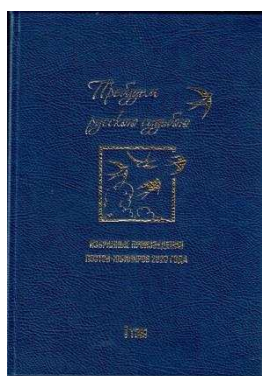
Сборник рассказов иркутских писателей о Великой Отечественной войне содержит произведения известных писателей: Алексея Зверева, Дмитрия Сергеева, Валентина Распутина, Станислава Китайского, Глеба Пакулова, Михаила Просекина, Анатолия Байбородина, Юрия Баранова, Владимира Журавлёва. В рассказах, воспоминаниях и повествованиях представлена почти вся литература послевоенных лет вплоть до начала нового тысячелетия. Под одной обложкой собрались произведения разных поколений писателей: фронтовиков, детей войны и тех, чье детство пришлось на мирное время. Каждое поколение имеет свою боль из пережитого на пути к Победе. Художественное осмысление ее цены объединено желанием сохранить память о подвиге народа: мужчин на фронте, женщин в тылу и в плену, а также детей, вынесших все недетские тяготы. В современной иркутской литературе продолжают утверждаться идеи человечности, отзывчивости, благодарности, идеалы любви, добра, долга, переданные нам отечественной традицией. Рекомендуется читателям всех возрастов.



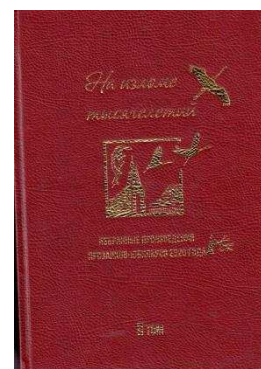
2020 год оказался самым плодоносным на писателей-юбиляров, и особенно на поэтов. Поэты, не похожие друг на друга по голосам, по таланту, написавшие разное количество книг, живущие ныне и ушедшие в мир иной... Так случилось, что поэты выстроились в один ряд, а точнее в 2 тома:

Пребудем русскою судьбою. — Том 1. - Иркутск, 2020.

На изломе тысячелетий. – Том 2. - Иркутск, 2020.



В сборник избранных произведений поэтов-юбиляров 2020 года вошли стихи авторов из Иркутска, Ангарска, Братска, Усолья-Сибирского, Шелехова, посёлка Новонкутск и города Северобайкальска. Стихи современных поэтов-сибиряков, а также,



работы подлинных мастеров художественного слова. Каждый из авторов представил на суд читателей лучшее произведение – как итог многолетней напряжённой работы на ниве русской словесности.

Также интересны будут любителям поэзии и прозы книги отдельных авторов.

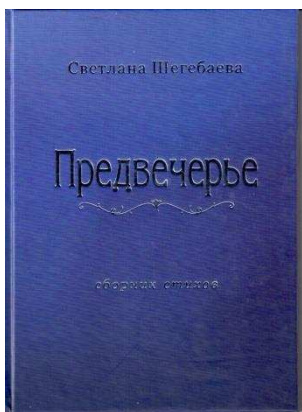
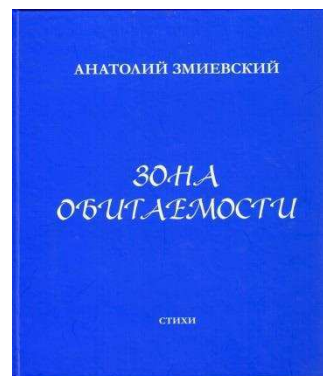
Аксаментов, Г.В. Мастер время : избранные стихи и поэма. – Иркутск, 2020.



Новый сборник стихов известного сибирского поэта Геннадия Аксаментова состоит из стихов, написанных за большой период времени с 1966 по 2020 г.г. Это почти целая жизнь. Сам автор предвещает книгу такими строками: «Время — свидетель всего, что с нами происходит в течение жизни, но не безучастный. В стихах, охватывающих столь длительный период (более полувека), работа времени становится зримой. Приглашаю читателя проследить ее вместе со мной».

Змиевский, А.Б. Зона обитаемости : стихи. — Иркутск, 2020.

В книгу А. Змиевского «Зона обитаемости» вошли стихотворения, отобранные автором из его предыдущих, изданных в разные годы, книг (1996, 1998, 2005, 2010, 2012), а также и другие стихи, написанные после 2012 года. Поскольку лирика Анатолия Змиевского отличается пронзительной искренностью и предельной (а порой и запредельной) откровенностью, но при этом является весьма яркой с точки зрения поэтического мастерства, думается, что данная книга, несмотря на свой объем, найдёт своего читателя.



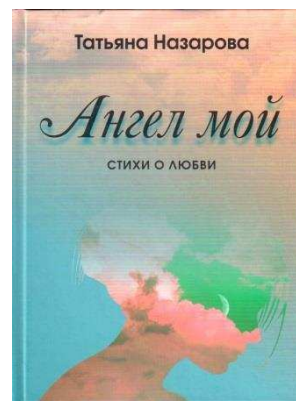
Шегебаева, С. Предвечерье: сборник стихов. – Иркутск, 2020.

В новой книге талантливой сибирской поэтессы, члену Союза писателей России и автора нескольких сборников поэзии и прозы, представлены стихи, написанные в последние годы. Автор предельно честен с собой и с читателем. Он заставляет задуматься о главных и очень непростых вопросах: о смысле жизни и о своём предназначении, о долге и о порядочности. И, конечно же, о любви, которой пронизано всё в этом мире.

Рекомендуется читателям всех возрастов.

Назарова, Т.Д. Ангел мой: стихи. — Иркутск, 2020.

Татьяна Назарова — поэт с необыкновенной лирической способностью писать яркие стихи личного характера. Она особенно хороша в своих любовных произведениях, в душевных метаниях, в тонком восприятии окружающего мира с его полнотой душевных переживаний. Поэзия Татьяны Назаровой посвящена любви, природе, любимым городам — Иркутску и Зиме. Её стихи — это исповедь женщины, жаждущей любить и быть любимой. Также поэтесса много пишет философских стихов. Она полна творческих сил, принимает активное участие в литературных вечерах, встречах, презентациях. Как говорит сама поэтесса, «поэзия для меня — смысл, радость, основа моей жизни».



Михеева С. На зимние квартиры: Стихотворения – Москва, 2018.

Иркутянка Светлана Михеева, автор этой книги, не делает тайны из своих поэтических сверхзадач. Вот, уже в первом стихотворении все раскрыто:

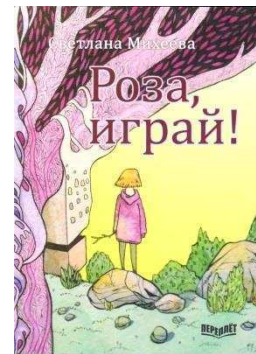
В пейзаже спрятана задумчивая повесть.

Умей ее прочесть.

Окружающее полно скрытого смысла – таков зачин, достаточно оптимистичный. Природа природы – если, конечно, будет позволительно так выразиться – прозаическая: «Пейзаж – рассказчик». А поэт Михеева, соответственно, внимательный слушатель и наблюдатель. Что же она слышит? Что ей интересно? Жизнь, прежде всего. Во всех ее проявлениях. Люди, боги, предметы – все живет и дышит.

Другая книга этого же автора «**Роза, играй!**» – это книжка с детской обложкой, и в ней есть иллюстрации усольского художника Татьяны Ус. Но это книга не совсем для детей, она для юношества и для взрослых. Книга издана в Иркутске. Повесть предварительно публиковалась в журнале «Сибирские огни».

По словам автора, это не автобиографическая повесть, это художественное осмысление взросления девочки-подростка. Хотя, конечно, есть в ней и биографические моменты.



Максимов, В. П. Избранное : повесть, рассказы. – Иркутск, 2019.

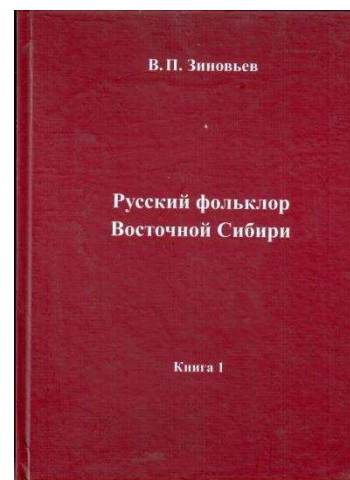
Владимир Павлович Максимов – лауреат нескольких областных журналистских премий, член Союза журналистов и Союза писателей России. Известен как прозаик, автор повестей и рассказов, имеющих автобиографическую основу. В творческом багаже автора 82 рассказа, 9 повестей и 2 романа.

Путешествия и экспедиции, жизнь сибирской природы, юношеская любовь – таковы основные темы произведений. Писателю есть о чем рассказывать, есть чем поделиться. Он умеет мастерски продумывать собственную жизнь и рассказать о ней честно, без прикрас. Его жизнь обретает новые грани и продолжается в его чудесных прозаических шедеврах, прочитать

которые непременно стоит.

Зиновьев В. П. Русский фольклор Восточной Сибири. – Иркутск, 2019.

Двухтомник известного сибирского собирателя и исследователя фольклора Восточной Сибири, педагога В. П. Зиновьева будет интересен широкому кругу читателей, всем, кто интересуется традиционной культурой русского народа. Книга содержит подлинные произведения народной словесности сибирских старожил, самостоятельный раздел составляют подготовленные им сборники сказок, мифологических рассказов, лирических песен.



Желаю каждому читателю найти книгу на свой вкус.
Приятного прочтения!

